DEFENSE LANGUAGE INSTITUTE

|  |
| --- |
| GERMAN BASIC COURSE  SUPPLEMENT  RECORDED PATTERN DRILLS  VOLUME V  Lessons 46 to 55 |

|  |
| --- |
|  |
| Privately Prepared Document  Freely Available to the Public – Not For Resale |
| DISCLAIMER:  References in this document to the Defense Language Institute (DLI) are made for information purposes only. This document was neither prepared by, nor published by, nor produced at the behest of, the Defense Language Institute, nor any of its staff, none of whom assumes any responsability whatsoever as to its existence, to its contents, to its distribution, to its availablity, to its withdrawal from circulation, to its end use, to its suitability for any purpose, or to any other matter pretaining to it. The Defense Language Institute was not consulted in the preparation of this document, has not collaborated in its preparation and has neither endorsed nor authorised its publication. The person who prepared this document has made no attempts to apprise the Defense Language Institute of the existence of this document and will make no attempts to do so.  CONTENTS:  This document contains transcriptions of the Pattern Drills that were recorded circa 1967 to accompany the DLI German Basic Course, the contents of which are believed to be in the Public Domain. At the time of preparation of this document, the corresponding DLI German Basic Course Student Manuals were freely available to the public via the U.S. Federal Government ERIC (Education Resources Information Center) website (http://eric.ed.gov/ ).  AVAILABILITY:  This document was prepared as a public service by a private individual. It has been made FREELY AVAILABLE for distribution to anyone who wishes to use it for any peaceful, legal, and legitimate purpose, but it is NOT FOR RESALE.  RESPONSABILITY:  The person who prepared this document does not claim authorship of the transcribed DLI German Basic Course Pattern Drills and assumes no responsability whatsoever, whether legal or otherwise, either as to the exactitude of the transcriptions or of any other material to be found in this document, or as to the on-going maintenance of the document, or as to its distribution or availability, or as to its withdrawal from circulation, or as to its end use, or as to its suitability for any purpose, or as to any other matter pretaining to it. |

|  |  |
| --- | --- |
| NOTES TO THE READER | |
| PATTERN DRILLS  The Pattern Drills in this document deal with the grammatical structures that are developed in the individual Lesson units of the DLI German Basic Course. A feature of these drills is that they focus maximum attention on the grammatical structures, using a minimum of elementary vocabulary, and do not incorporate the ever-accumulating vocabulary of the lesson units themselves. Hence, the student is not distracted from the study of the new grammatical structures by the need to integrate new vocabulary. Generally speaking, the vocabulary used in these drills is limited to a small number of high frequency words, the only exception being the inclusion of a few military ranks. The integration of new vocabulary of the DLI German Basic Course is dealt with through intensive study of the Dialogues and the Prose Narratives. | |
|  | |
| Summary Description of the Grammatical Structures  Introduced in the Lessons and corresponding Pattern Drills | |
| Lesson 46 | Present Perfect tense of verbs, auxiliary verb “sein”; Impersonal constructions: “es gefällt mir, es handelt sich um, es tut mir leid, es fällt mir ein” etcetera. |
| Lesson 47 | Word order after Subordinating Conjunctions: “als, bevor, bis, da, damit’, dass, ehe, falls, indem’, nachdem’, ob, obgleich, obwohl, seit, seitdem, sobald, solange, sooft, trotzdem, während, weil, wenn”. |
| Lesson 48 | Word order after Question Words; Use of subordinate clauses after verbs of knowing; Use of subordinate clauses after verbs of wishing. |
| Lesson 49 | “da-” compounds: dabei, dadurch, dafür, dagegen, dahinter, damit, danach, daneben, daran, darauf , daraus, darin, darüber, darum, darunter, davon, davor, dazu, dazwischen; Preposition “ohne”; Prepositions with animate and inanimate objects. |
| Lesson 50 | Relative pronouns. |
| Lesson 51 | Relative pronouns. |
| Lesson 52 | Relative pronouns after prepositions I; German weights (metric system); Present tense: idiomatic uses. |
| Lesson 53 | Relative pronouns after prepositions II. |
| Lesson 54 | Position of the infinitive, without “zu”, with “zu”; Infinitive clauses with “zu”, the formulations “um ... zu”, “ohne ...zu”, “(an)statt ...zu”. |
| Lesson 55 | Comparison of adverbs and predicate adjectives, “als” and “so ... wie”; Impersonal use of the reflexive. |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 46** | |
| Present Perfect tense of verbs, auxiliary verb “sein”; Impersonal constructions: “es gefällt mir, es handelt sich um, es tut mir leid, es fällt mir ein” etcetera. | |
|  | |
| DRILL 1 |  |
| Ist er nach Haus gegangen? | Ja, er ist nach Haus gegangen. |
| Ist er aus dem Wagen gestiegen? | Ja, er ist aus dem Wagen gestiegen. |
| Ist er schnell gelaufen? | Ja, er ist schnell gelaufen. |
| Ist er schon eingetreten? | Ja, er ist schon eingetreten. |
| Ist er nach Berlin gefahren? | Ja, er ist nach Berlin gefahren. |
| Ist er gestern gekommen? | Ja, er ist gestern gekommen. |
| Ist er hier geblieben? | Ja, er ist hier geblieben. |
| Ist er nach Deutschland geflogen? | Ja, er ist nach Deutschland geflogen. |
| Ist er viel gereist? | Ja, er ist viel gereist. |
| Ist er verschwunden? | Ja, er ist verschwunden. |
| Ist er heute aufgestanden? | Ja, er ist heute aufgestanden. |
| Ist er dort abgebogen? | Ja, er ist dort abgebogen. |
| Ist er sie losgeworden? | Ja, er ist sie losgeworden. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Wir gehen in die Stadt. | Wir sind in die Stadt gegangen. |
| Er läuft zu Fuβ. | Er ist zu Fuβ gelaufen. |
| Er steigt um. | Er ist umgestiegen. |
| Sie fährt nach Frankfurt. | Sie ist nach Frankfurt gefahren. |
| Das Kind kommt nach Hause. | Das Kind ist nach Hause gekommen. |
| Wir bleiben in der Schüle. | Wir sind in der Schule geblieben. |
| Ihr fliegt nach Berlin. | Ihr seid nach Berlin geflogen. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 46 | |
| DRILL 2 (cont’d) |  |
| Meine Nachbarn reisen gern. | Meine Nachbarn sind gern gereist. |
| Wir fahren um zwei Uhr ab. | Wir sind um zwei Uhr abgefahren. |
| Er steht früh auf. | Er ist früh aufgestanden. |
| Der Hund läuft weg. | Der Hund ist weggelaufen. |
| Er kommt nicht zurück. | Er ist nicht zurückgekommen. |
| Sie geht gern spazieren. | Sie ist gern spazieren gegangen. |
| Du kommst hierher. | Du bist hierher gekommen. |
| Ihr steigt dort aus. | Ihr seid dort ausgestiegen. |
| Die Kinder kommen dazu. | Die Kinder sind dazu gekommen. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| Ich bin Schüler. | Ich bin Schüler gewesen. |
| Er wird Hauptmann. | Er ist Hauptmann geworden. |
| Wir sind nicht reich. | Wir sind nicht reich gewesen. |
| Er wird Vater. | Er ist Vater geworden. |
| Du bist nicht arm. | Du bist nicht arm gewesen. |
| Ich werde schnell müde. | Ich bin schnell müde geworden. |
| Das Kind wird wieder gesund. | Das Kind ist wieder gesund geworden. |
| Sie ist Lehrerin. | Sie ist Lehrerin gewesen. |
| Du wirst Arzt. | Du bist Arzt geworden. |
| Die Nachbarn sind neugierig. | Die Nachbarn sind neugierig gewesen. |
| Die Dame ist hübsch. | Die Dame ist hübsch gewesen. |
| Die Mutter wird alt. | Die Mutter ist alt geworden. |
| Die Zeitung ist alt. | Die Zeitung ist alt gewesen. |
| Der Junge wird Offizier. | Der Junge ist Offizier geworden. |
| Der Dialog ist zu lang. | Der Dialog ist zu lang gewesen. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 46 | |
| DRILL 4 |  |
| arm sein | Bist du arm gewesen? |
| zu spät kommen | Bist du zu spät gekommen? |
| spazieren gehen | Bist du spazieren gegangen? |
| spät aufstehen | Bist du spät aufgestanden? |
| reich werden | Bist du reich geworden? |
| viel reisen | Bist du viel gereist? |
| Arzt werden | Bist du Arzt geworden? |
| in Frankfurt bleiben | Bist du in Frankfurt geblieben? |
| nach Deutschland fahren | Bist du nach Deutschland gefahren? |
| neugierig sein | Bist du neugierig gewesen? |
| müde werden | Bist du müde geworden? |
| bald abfahren | Bist du bald abgefahren? |
| die Erkältung loswerden | Bist du die Erkältung losgeworden? |
| Schüler sein | Bist du Schüler gewesen? |
| nach Berlin fliegen | Bist du nach Berlin geflogen? |
| Vater werden | Bist du Vater geworden? |
| hierher kommen | Bist du hierher gekommen? |
| Soldat werden | Bist du Soldat geworden? |
| zurückfahren | Bist du zurückgefahren? |
| einsteigen | Bist du eingestiegen? |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 46 | |
| DRILL 5 |  |
| die Hausaufgaben vergessen | Er hat die Hausaufgaben vergessen. |
| in die Stadt gehen | Er ist in die Stadt gegangen. |
| zum Geburtstag gratulieren | Er hat zum Geburtstag gratuliert. |
| reich sein | Er ist reich gewesen. |
| die Bilder abholen | Er hat die Bilder abgeholt. |
| gesund werden | Er ist gesund geworden. |
| sich die Stadt ansehen | Er hat sich die Stadt angesehen. |
| früh aufstehen | Er hat früh aufgestanden. |
| nicht abfahren | Er ist nicht abgefahren |
| die Frage wiederholen | Er hat die Frage wiederholt. |
| viel reisen | Er ist viel gereist. |
| einen Brief diktieren | Er hat einen Brief diktiert. |
| Vater werden | Er ist Vater geworden. |
| nicht kommen | Er ist nicht gekommen. |
| müde sein | Er ist müde gewesen. |
| Wein einschenken | Er hat Wein eingeschenkt. |
| sich um die Stelle bewerben | Er hat sich um die Stelle beworben. |
| in Frankfurt bleiben | Er ist in Frankfurt geblieben. |
| sich die Hände waschen | Er hat sich die Hände gewaschen. |
| das Geld verlieren | Er hat das Geld verloren. |
| das Rauchen aufgeben | Er hat das Rauchen aufgegeben. |
| Medezin studieren | Er hat Medezin studiert. |
| nach Berlin fliegen | Er ist nach Berlin geflogen. |
| den Freund besuchen | Er hat den Freund besucht. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 46 | |
| DRILL 6 |  |
| mir gefallen | Es gefällt mir. |
| in der Zeitung stehen | Es steht in der Zeitung. |
| sich um das Lesestück handeln | Es handelt sich um das Lesestück. |
| klar sein | Es ist klar. |
| mir leidtun | Es tut mir leid. |
| schade sein | Es ist schade. |
| mir einfallen | Es fällt mir ein. |
| gut schmecken | Es smeckt gut. |
|  |  |
| DRILL 7 |  |
| das Deutschsprechen | Das Deutschsprechen fällt mir schwer. |
| das Aufstehen | Das Aufstehen fällt mir schwer. |
| das Stilsitzen | Das Stilsitzen fällt mir schwer. |
| das Aufpassen | Das Aufpassen fällt mir schwer. |
| das Lautsprechen | Das Lautsprechen fällt mir schwer. |
| das Arbeiten | Das Arbeiten fällt mir schwer. |
| das Lesenundschreiben | Das Lesenundschreiben fällt mir schwer. |
| das Treppensteigen | Das Treppensteigen fällt mir schwer. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LESSON 47** | | | |
| Word order after Subordinating Conjunctions: “als, bevor, bis, da, damit’, dass, ehe, falls, indem’, nachdem’, ob, obgleich, obwohl, seit, seitdem, sobald, solange, sooft, trotzdem, während, weil, wenn”. | | | |
|  | | |  |
| DRILL 1 | | |  |
| Ich bleibe hier. | Das Wetter ist schlect. | Ich bleibe hier, weil das Wetter schlecht ist. | |
| Ich bleibe hier. | Ich muss den Dialog lernen. | Ich bleibe hier, weil ich den Dialog lernen muss. | |
| Ich bleibe hier. | Ich habe viel Arbeit. | Ich bleibe hier, weil ich viel Arbeit habe. | |
| Ich bleibe hier. | Es ist nebelig. | Ich bleibe hier, weil es nebelig ist. | |
| Ich bleibe hier. | Ich warte auf meine Freundin. | Ich bleibe hier, weil ich auf meine Freundin warte. | |
| Ich bleibe hier. | Ich habe eine Erkältung. | Ich bleibe hier, weil ich eine Erkältung habe. | |
|  |  |  | |
| DRILL 2 | | | |
| Ich weiβ. | Er lernt Deutsch. | Ich weiβ, dass er Deutsch lernt. | |
| Ich weiβ. | Er hat ein Haus. | Ich weiβ, dass er ein Haus hat. | |
| Ich weiβ. | Er geht heute aus. | Ich weiβ, dass er heute ausgeht. | |
| Ich weiβ. | Er arbeitet nicht gern. | Ich weiβ, dass er nicht gern arbeitet. | |
| Ich weiβ. | Er hat den Dialog gelernt. | Ich weiβ, dass er den Dialog gelernt hat. | |
| Ich weiβ. | Wir dürfen hier nicht rauchen. | Ich weiβ, dass wir hier nicht rauchen dürfen. | |
|  |  |  | |
| DRILL 3 | | | |
| Sie geht spazieren. | Das Wetter ist schön. | Sie geht spazieren, wenn das Wetter schön ist. | |
| Sie geht spazieren. | Es ist dunkel. | Sie geht spazieren, wenn es dunkel ist. | |
| Sie geht spazieren. | Sie hat Zeit. | Sie geht spazieren, wenn sie Zeit hat. | |
| Sie geht spazieren. | Sie braucht frische Luft. | Sie geht spazieren, wenn sie frische Luft braucht. | |
| Sie geht spazieren. | Es ist nicht nebelig. | Sie geht spazieren, wenn es nicht nebelig ist. | |
| Sie geht spazieren. | Sie arbeitet nicht. | Sie geht spazieren, wenn sie nicht arbeitet. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LESSON 47 | | |
| DRILL 4 | | |
| Ich weiβ nicht. | Er ist gekommen. | Ich weiβ nicht, ob er gekommen ist. |
| Ich weiβ nicht. | Sie fährt nach Deutschland. | Ich weiβ nicht, ob sie nach Deutschland fährt. |
| Ich weiβ nicht. | Das Wetter wird besser. | Ich weiβ nicht, ob das Wetter besser wird. |
| Ich weiβ nicht. | Er ist verheiratet. | Ich weiβ nicht, ob er verheiratet ist. |
| Ich weiβ nicht. | Sie geht heute aus. | Ich weiβ nicht, ob sie heute ausgeht. |
| Ich weiβ nicht. | Er hat das Geld gefunden. | Ich weiβ nicht, ob er das Geld gefunden hat. |
|  |  |  |
| DRILL 5 | | |
| Ich fahre nach Deutschland. | Ich kann gut Deutsch. | Ich fahre nach Deutschland, sobald ich gut Deutsch kann. |
| Ich fahre nach Deutschland. | Ich habe genug Geld. | Ich fahre nach Deutschland, sobald ich genug Geld habe. |
| Ich fahre nach Deutschland. | Ich habe Zeit. | Ich fahre nach Deutschland, sobald ich Zeit habe. |
| Ich fahre nach Deutschland. | Ich habe Ferien. | Ich fahre nach Deutschland, sobald ich Ferien habe. |
| Ich fahre nach Deutschland. | Ich bin wieder gesund. | Ich fahre nach Deutschland, sobald ich wieder gesund bin. |
| Ich fahre nach Deutschland. | Ich kann wieder reisen. | Ich fahre nach Deutschland, sobald ich wieder reisen kann. |
|  |  |  |
| DRILL 6 | | |
| Er hat mich gesehen. | Ich bin nach Hause gekommen. | Er hat mich gesehen, als ich nach Hause gekommen bin. |
| Er hat mich gesehen. | Ich habe Kaffee geholt. | Er hat mich gesehen, als ich Kaffee geholt habe. |
| Er hat mich gesehen. | Ich habe meine Freundin abgeholt. | Er hat mich gesehen, als ich meine Freundin abgeholt habe. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LESSON 47 | | | |
| DRILL 6 (cont’d) |  |  | |
| Er hat mich gesehen. | Ich habe geraucht. | Er hat mich gesehen, als ich geraucht habe. | |
| Er hat mich gesehen. | Ich bin spazieren gegangen. | Er hat mich gesehen, als ich spazieren gegangen bin. | |
| Er hat mich gesehen. | Ich bin aus dem Kino gekommen. | Er hat mich gesehen, als ich aus dem Kino gekommen bin. | |
|  |  | |  |
| DRILL 7 | | | |
| Er rasiert sich. | Er fährt ins Büro. | | Er rasiert sich, bevor er ins Büro fährt. |
| Er rasiert sich. | Er geht ins Theater. | | Er rasiert sich, bevor er ins Theater geht. |
| Er rasiert sich. | Er geht aus. | | Er rasiert sich, bevor er ausgeht. |
| Er rasiert sich. | Er zieht sich an. | | Er rasiert sich, bevor er sich anzieht. |
| Er rasiert sich. | Er geht ins Kino. | | Er rasiert sich, bevor er ins Kino geht. |
| Er rasiert sich. | Er geht zum Tanz. | | Er rasiert sich, bevor er zum Tanz geht. |
|  |  | |  |
| DRILL 8 | | | |
| Er wartet. | Die Dame nimmt Platz. | | Er wartet, bis die Dame Platz nimmt. |
| Er wartet. | Das Amt meldet sich. | | Er wartet, bis sich das Amt meldet. |
| Er wartet. | Seine Freundin ist fertig. | | Er wartet, bis seine Freundin fertig ist. |
| Er wartet. | Seine Frau kommt. | | Er wartet, bis seine Frau kommt. |
| Er wartet. | Sie ruft an. | | Er wartet, bis sie anruft. |
| Er wartet. | Sie hat die Zeitung gelesen. | | Er wartet, bis sie die Zeitung gelesen hat. |
|  | | | |
| DRILL 9 | | | |
| Ich bin müde. | Ich habe viel gearbeitet. | | Ich bin müde, da ich viel gearbeitet habe. |
| Ich bin müde. | Ich bin viel gelaufen. | | Ich bin müde, da ich viel gelaufen bin. |
| Ich bin müde. | Ich habe schlecht geschlafen. | | Ich bin müde, da ich schlecht geschlafen habe. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LESSON 47 | | |
| DRILL 9 (cont’d) |  |  |
| Ich bin müde. | Ich habe viel getanzt. | Ich bin müde, da ich viel getanzt habe. |
| Ich bin müde. | Ich habe Besuch gehabt. | Ich bin müde, da ich Besuch gehabt habe. |
| Ich bin müde. | Ich bin im Kino gewesen. | Ich bin müde, da ich im Kino gewesen bin. |
|  | | |
| DRILL 10 | | |
| Er Kauft sich ein Auto. | Er kann spazieren fahren. | Er Kauft sich ein Auto, damit er spazieren fahren kann. |
| Er Kauft sich ein Auto. | Er kann aufs Land fahren. | Er Kauft sich ein Auto, damit er aufs Land fahren kann. |
| Er Kauft sich ein Auto. | Er muss nicht zu Fuβ laufen. | Er Kauft sich ein Auto, damit er nicht zu Fuβ laufen muss. |
| Er Kauft sich ein Auto. | Er kann seine Familie mitnehmen. | Er Kauft sich ein Auto, damit er seine Familie mitnehmen kann. |
| Er Kauft sich ein Auto. | Er kommt besser herum. | Er Kauft sich ein Auto, damit er besser herumkommt. |
| Er Kauft sich ein Auto. | Er muss nicht mit der Bahn fahren. | Er Kauft sich ein Auto, damit er nicht mit der Bahn fahren muss. |
|  |  |  |
| DRILL 11 | | |
| Ich reise. | Ich habe Geld. | Ich reise, falls ich Geld habe. |
| Ich reise. | Ich bekomme Urlaub. | Ich reise, falls ich Urlaub bekomme. |
| Ich reise. | Die Kinder sind wieder gesund. | Ich reise, falls die Kinder wieder gesund sind. |
| Ich reise. | Ich habe Zeit. | Ich reise, falls ich Zeit habe. |
| Ich reise. | Ich kann meine Frau mitnehmen. | Ich reise, falls ich meine Frau mitnehmen kann. |
| Ich reise. | Meine Mutter bleibt bei dem Kind. | Ich reise, falls ich meine Mutter bei dem Kind bleibt. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LESSON 47 | | |
| DRILL 12 | | |
| Er geht nach Hause. | Er hat gegessen. | Er geht nach Hause, nachdem er gegessen hat. |
| Er geht nach Hause. | Der Unterricht ist zu Ende. | Er geht nach Hause, nachdem der Unterricht zu Ende ist. |
| Er geht nach Hause. | Er hat ein Glas Bier getrunken. | Er geht nach Hause, nachdem er ein Glas Bier getrunken hat. |
| Er geht nach Hause. | Er hat mit mir gesprochen. | Er geht nach Hause, nachdem er mit mir gesprochen hat. |
| Er geht nach Hause. | Seine Frau hat angerufen. | Er geht nach Hause, nachdem seine Frau angerufen hat. |
| Er geht nach Hause. | Er ist im Kino gewesen. | Er geht nach Hause, nachdem er im Kino gewesen ist. |
|  |  |  |
| DRILL 13 | | |
| Sie geht aus. | Sie hat viel Arbeit. | Sie geht aus, obwohl sie viel Arbeit hat. |
| Sie geht aus. | Sie hat eine Erkältung. | Sie geht aus, obwohl sie eine Erkältung hat. |
| Sie geht aus. | Sie hat kein Geld. | Sie geht aus, obwohl sie kein Geld hat. |
| Sie geht aus. | Ihr Freund ist hier. | Sie geht aus, obwohl ihr Freund hier ist. |
| Sie geht aus. | Das Wetter ist schlecht. | Sie geht aus, obwohl das Wetter schlecht ist. |
| Sie geht aus. | Sie hat kaum Zeit. | Sie geht aus, obwohl sie kaum Zeit hat. |
|  |  |  |
| DRILL 14 | | |
| Er ist arm. | Er ist verheiratet. | Er ist arm, seitdem er ist verheiratet ist. |
| Er ist arm. | Er ist in Berlin. | Er ist arm, seitdem er in Berlin ist. |
| Er ist arm. | Er geht viel aus. | Er ist arm, seitdem er viel ausgeht. |
| Er ist arm. | Er hat eine Freundin. | Er ist arm, seitdem er eine Freundin hat. |
| Er ist arm. | Er hat einen Sportwagen. | Er ist arm, seitdem er einen Sportwagen hat. |
| Er ist arm. | Er hat eine Reise gemacht. | Er ist arm, seitdem er eine Reise gemacht hat. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LESSON 47 | | |
| DRILL 15 | | |
| Sie bleibt hier. | Sie hat Zeit. | Sie bleibt hier, solange sie Zeit hat. |
| Sie bleibt hier. | Wir brauchen sie. | Sie bleibt hier, solange wir sie brauchen. |
| Sie bleibt hier. | Sie will bleiben. | Sie bleibt hier, solange sie bleiben will. |
| Sie bleibt hier. | Es gefällt ihr. | Sie bleibt hier, solange es ihr gefällt. |
| Sie bleibt hier. | Ihre Mutter ist in Berlin. | Sie bleibt hier, solange ihre Mutter in Berlin ist. |
| Sie bleibt hier. | Wir haben ein Zimmer für sie. | Sie bleibt hier, solange wir ein Zimmer für sie haben. |
|  |  |  |
| DRILL 16 | | |
| Sie raucht. | Sie sitzt in der Straβenbahn. | Sie raucht, während sie in der Straβenbahn sitzt. |
| Sie raucht. | Sie lernt ihren Dialog. | Sie raucht, während sie ihren Dialog lernt. |
| Sie raucht. | Sie fährt in die Stadt. | Sie raucht, während sie in die Stadt fährt. |
| Sie raucht. | Sie wartet an der Haltestelle. | Sie raucht, während sie an der Haltestelle wartet. |
| Sie raucht. | Sie geht spazieren. | Sie raucht, während sie spazieren geht. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 48** | |
| Word order after Question Words; Use of subordinate clauses after verbs of knowing; Use of subordinate clauses after verbs of wishing. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| Wo ist mein Füllhalter? | Wissen Sie vieleicht, wo mein Füllhalter ist? |
| Wie füllt man eine Fahrkarte aus? | Wissen Sie vieleicht, wie man eine Fahrkarte ausfüllt? |
| Wie spät ist es? | Wissen Sie vieleicht, wie spät es ist? |
| Wo gibt man in Deutschland Telegramme aus? | Wissen Sie vieleicht, wo man in Deutschland Telegramme ausgibt? |
| Wo bezahlt man die Rundfunkgebühren? | Wissen Sie vieleicht, wo man die Rundfunkgebühren bezahlt? |
| Wie überweist man in Deutschland Geld? | Wissen Sie vieleicht, wie man in Deutschland Geld überweist? |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Seit wann ist er in Deutschland? | Ich weiβ nicht, seit wann er in Deutschland ist. |
| Wann kommt er zurück? | Ich weiβ nicht, wann er zurückkommt. |
| Wann fängt die Vorstellung an? | Ich weiβ nicht, wann die Vorstellung anfängt. |
| Seit wann ist er Soldat? | Ich weiβ nicht, seit wann er Soldat ist. |
| Seit wann ist er verheiratet? | Ich weiβ nicht, seit wann er verheiratet ist. |
| Wann fährt er wieder ab? | Ich weiβ nicht, wann er wieder abfährt. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 48 | |
| DRILL 3 |  |
| Was kostet ein Mercedes? | Haben Sie eine Ahnung, was ein Mercedes kostet? |
| Wer hat meinen Volkswagen gekauft? | Haben Sie eine Ahnung, wer meinen Volkswagen gekauft hat? |
| Wer war der Besuch? | Haben Sie eine Ahnung, wer der Besuch war? |
| Was zahlt man für ein Abendessen bei Kempinski? | Haben Sie eine Ahnung, was man für ein Abendessen bei Kempinski zahlt? |
| Wer ist die Dame dort drüben? | Haben Sie eine Ahnung, wer die Dame dort drüben ist? |
| Was kann ich meiner Mutter zum Geburtstag schenken? | Haben Sie eine Ahnung, was ich meiner Mutter zum Geburtstag schenken kann? |
|  |  |
| DRILL 4 |  |
| Von wem hat er das Geld? | Ich möchte wissen, von wem er das Geld hat. |
| Wem schickt er die Blumen? | Ich möchte wissen, wem er die Blumen schickt. |
| Mit wem geht er aus? | Ich möchte wissen, mit wem er ausgeht. |
| Zu wem fährt er? | Ich möchte wissen, zu wem er fährt. |
| Von wem spricht er? | Ich möchte wissen, von wem er spricht. |
| Wem hat er eine Einladung geschickt? | Ich möchte wissen, wem er eine Einladung geschickt hat. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| Wen ruft sie an? | Ich weiβ, wen sie anruft. |
| An wen schreibt sie? | Ich weiβ, an wen sie schreibt. |
| Auf wen wartet sie? | Ich weiβ, auf wen sie wartet. |
| Durch wen hat sie die Stelle bekommen? | Ich weiβ, durch wen sie die Stelle bekommen hat. |
| Für wen holt sie Kaffee? | Ich weiβ, für wen sie Kaffee holt. |
| Wen holt sie ab? | Ich weiβ, wen sie abholt. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 48 | |
| DRILL 6 |  |
| Welcher Wochentag ist heute? | Ich kann Ihnen nicht sagen, welcher Wochentag heute ist. |
| Welches Hotel ist das beste? | Ich kann Ihnen nicht sagen, welches Hotel das beste ist. |
| Welche Handtache hat sie gekauft? | Ich kann Ihnen nicht sagen, welche Handtache sie gekauft hat. |
| Mit welchem Wagen fährt er? | Ich kann Ihnen nicht sagen, mit welchem Wagen er fährt. |
| In welches Haus ist sie gegangen? | Ich kann Ihnen nicht sagen, in welches Haus sie gegangen ist. |
| Von welcher Aufführung spricht er? | Ich kann Ihnen nicht sagen, von welcher Aufführung er spricht. |
|  |  |
| DRILL 7 |  |
| Warum ist er so müde? | Ich kann Ihnen sagen, warum er so müde ist. |
| Warum kommt er nicht? | Ich kann Ihnen sagen, warum er nicht kommt. |
| Warum vergisst er alles? | Ich kann Ihnen sagen, warum er alles vergisst. |
| Warum hat er keinen Anschluss bekommen? | Ich kann Ihnen sagen, warum er keinen Anschluss bekommen hat. |
| Warum ist er so früh nach Hause gegangen? | Ich kann Ihnen sagen, warum er so früh nach Hause gegangen ist. |
| Warum hat er keinen Freund? | Ich kann Ihnen sagen, warum er keinen Freund hat. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 48 | |
| DRILL 8 |  |
| Wohin ist er gegangen? | Können Sie mir sagen, wohin er gegangen ist? |
| Woher hat er das viele Geld? | Können Sie mir sagen, woher er das viele Geld hat? |
| Wohin fährt diese Straβenbahn? | Können Sie mir sagen, wohin diese Straβenbahn fährt? |
| Woher ist er plötlich gekommen? | Können Sie mir sagen, woher er plötlich gekommen ist? |
| Wohin kann man am Wochenende fahren? | Können Sie mir sagen, wohin man am Wochenende fahren kann? |
| Woher hat er das Bild? | Können Sie mir sagen, woher er das Bild hat? |
|  |  |
| DRILL 9 |  |
| Worum handelt es sich? | Wissen Sie, worum es sich handelt? |
| Wonach sucht er? | Wissen Sie, wonach er sucht? |
| Womit kann man Geld verdienen? | Wissen Sie, womit man Geld verdienen kann? |
| Wovon spricht er? | Wissen Sie, wovon er spricht? |
| Worauf wartet er? | Wissen Sie, worauf er wartet? |
| Wofür ist das Geld hier? | Wissen Sie, wofür das Geld hier ist? |
|  |  |
| DRILL 10 |  |
| Was für ein Hotel ist das Parkhotel? | Ich weiβ nicht, was für ein Hotel das Parkhotel ist. |
| Wieviel Uhr ist es? | Ich weiβ nicht, wieviel Uhr es ist. |
| In was für Läden kauft sie ein? | Ich weiβ nicht, in was für Läden sie einkauft. |
| Wie viele Einwohner hat Frankfurt? | Ich weiβ nicht, wie viele Einwohner Frankfurt hat. |
| Was für Wirtschaften besucht er? | Ich weiβ nicht, was für Wirtschaften er besucht. |
| Mit was für einem Auto fahren wir? | Ich weiβ nicht, mit was für einem Auto wir fahren. |
| Wieviel verdient ein Schütze? | Ich weiβ nicht, wieviel ein Schütze verdient. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 48 | |
| DRILL 11 |  |
| Do you know how to use the phone in Germany? | Wissen Sie, wie man in Deutschland telefoniert? |
| I don’t know whether to invite her. | Ich weiβ nicht, ob ich sie einladen soll. |
| They have no idea where to go. | Sie haben keine Ahnung, wohin sie gehen sollen. |
| He knows what to say. | Er weiβ, was er sagen soll. |
| I don’t know what to do. | Ich weiβ nicht, was ich tun soll. |
| You know whom to call. | Sie wissen, wen Sie anrufen sollen. |
|  |  |
| DRILL 12 |  |
| I would like you to come to dinner. | Ich möchte, dass Sie zum Essen kommen. |
| Her wants her to learn German. | Er will, dass sie Deutsch lernt. |
| She doesn’t want him to go out. | Sie will nicht, dass er ausgeht. |
| She wants him to stay at home. | Sie will, dass er zu Hause bleibt. |
| We would like him to come to us. | Wir möchten, dass er zu uns kommt. |
| He would like her to go out with him. | Er möchte, dass sie mit ihm ausgeht. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 49** | |
| “da-” compounds: dabei, dadurch, dafür, dagegen, dahinter, damit, danach, daneben, daran, darauf , daraus, darin, darüber, darum, darunter, davon, davor, dazu, dazwischen; Preposition “ohne”; Prepositions with animate and inanimate objects. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| Für die Arbeit bekomme ich Geld. | Dafür bekomme ich Geld. |
| Wir arbeiten mit dem Tonbandgerät. | Wir arbeiten damit. |
| Aus der Reise ist nichts geworden. | Daraus ist nichts geworden. |
| Ich warte auf Nachrichten. | Ich warte darauf. |
| Haben Sie etwas gegen das Wetter? | Haben Sie etwas dagegen? |
| Ich trinke aus einer Tasse. | Ich trinke daraus. |
| Wir können viel aus diesem Beispiel lernen. | Wir können viel daraus lernen. |
| Der Soldat steht bei dem Gepäck. | Der Soldat steht dabei. |
| Er raucht immer bei der Arbeit. | Er raucht immer dabei. |
| Man soll beim Essen nicht sprechen. | Man soll dabei nicht sprechen. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Was tun wir nach dem Lehrgang? | Was tun wir danach? |
| Der Arzt fragt mich nach meinem Beruf. | Der Arzt fragt mich danach. |
| Ich erkundige mich nach dem Preis. | Ich erkundige mich danach. |
| Verstehen Sie etwas von Büromachinen? | Verstehen Sie etwas davon? |
| Wir kaufen einige von diesen Büchern. | Wir kaufen einige davon. |
| In der Zeitung steht etwas von seiner Reise. | In der Zeitung steht etwas davon. |
| Wir wissen nichts von dieser Situation. | Wir wissen nichts davon. |
| Was sagen Sie zu dieser Nachricht? | Was sagen Sie dazu? |
| Eine Garage gehört auch zum Haus. | Eine Garage gehört dazu. |
| Legen Sie es zu den anderen Büchern. | Legen Sie es dazu. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 49 | |
| DRILL 3 |  |
| Wir lernen viel durch Dialoge. | Wir lernen viel dadurch. |
| Er ist durch sein Theaterstück berühmt geworden. | Er ist dadurch berühmt geworden. |
| Wer ist für diesen Auszug? | Wer ist dafür? |
| Man bekommt viel für sein Geld. | Man bekommt viel dafür. |
| Der Herr interessiert sich für Briefmarken. | Der Herr interessiert sich dafür. |
| Es gibt keine Entschuldigung für dieses Versehen. | Es gibt keine Entschuldigung dafür. |
| Ich bin gegen solche Apparate. | Ich bin dagegen. |
| Was tun Sie gegen diese Erkältung? | Was tun Sie dagegen? |
| Wir haben nichts gegen eine Reise. | Wir haben nichts dagegen. |
| Darf ich um eine Zigarette bitten? | Darf ich darum bitten? |
|  |  |
| DRILL 4 |  |
| Es handelt sich um ein neues Gerät. | Es handelt sich darum. |
| Er hat sich um die Stelle beworben. | Er hat sich darum beworben. |
| Denken Sie an die Prüfung! | Denken Sie daran! |
| Der Redakteur arbeitet an einem Artikel. | Der Redakteur arbeitet daran. |
| Wir gewöhnen uns an die Arbeit. | Wir gewöhnen uns daran. |
| Das Kind setzt sich auf das Fahrrad. | Das Kind setzt sich darauf. |
| Es sitzt auf dem Fahrrad. | Es sitzt darauf. |
| Wir sind neugierig auf unsere Geschenke. | Wir sind neugierig darauf. |
| Der Schüler antwortet auf die Frage. | Der Schüler antwortet darauf. |
| Was steckt hinter diese Frage? | Was steckt dahinter? |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 49 | |
| DRILL 5 |  |
| Der Lehrer stellt den Stuhl hinter den Tisch. | Der Lehrer stellt den Stuhl dahinter. |
| Hinter dem Haus ist ein Garten. | Dahinter ist ein Garten. |
| Die Garage steht neben dem Haus. | Die Garage steht daneben. |
| Sie legt das Besteck neben den Teller. | Sie legt das Besteck daneben. |
| Gleich neben dem Rathaus ist die Post. | Gleich daneben ist die Post. |
| Sie liest ein bisschen in dem Buch. | Sie liest ein bisschen darin. |
| Sie sieht in dem Kleid gut aus. | Sie sieht darin gut aus. |
| Sie sitzen in dem Wagen. | Sie sitzen darin. |
| Was wissen Sie über seine Arbeit? | Was wissen Sie darüber? |
| Sprechen wir lieber nicht über solche Dinge! | Sprechen wir lieber nicht darüber! |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| Der Hund liegt unter dem Tisch. | Der Hund liegt darunter. |
| Der Schüler legt die Bücher unter seinen Stuhl. | Der Schüler legt die Bücher darunter. |
| Ich kann mir nichts unter diesem Wort vorstellen. | Ich kann mir nichts darunter vorstellen. |
| Der Lehrer stellt den Stuhl vor das Pult. | Der Lehrer stellt den Stuhl davor. |
| Haben Sie Angst vor der Prüfung? | Haben Sie Angst davor? |
| Vor dem Haus ist ein Rasen. | Davor ist ein Rasen. |
| Er hat sich zwischen zwei Stühle gesetzt. | Er hat sich dazwischen gesetzt. |
| Zwischen den Stunden haben wir Pausen. | Dazwischen haben wir Pausen. |
| Das Bild hängt zwischen der Tür und dem Fenster. | Das Bild hängt dazwischen. |
| Die Dame steht bei dem Auto. | Die Dame steht dabei. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 49 | |
| DRILL 7 |  |
| Er trinkt aus der Tasse. | Er trinkt daraus. |
| Was tut er nach dem Unterricht? | Was tut er danach? |
| In der Zeitung steht etwas von seiner Reise. | In der Zeitung steht etwas davon. |
| Ein Garten gehört auch zum Haus. | Ein Garten gehört auch dazu. |
| Wir lernen viel durch Lesestücke. | Wir lernen viel dadurch. |
| Was bekomme ich für meinen Wagen? | Was bekomme ich dafür? |
| Was tun Sie gegen diese Erkältung? | Was tun Sie dagegen? |
| Darf ich um das Buch bitten? | Darf ich darum bitten? |
| Ich denke immer an die Prüfung. | Ich denke immer daran. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| Das Kind setzt sich auf den Rasen. | Das Kind setzt sich darauf. |
| Das Auto steht hinter dem Haus. | Das Auto steht dahinter. |
| Das Bad ist gleich neben dem Schlafzimmer. | Das Bad ist gleich daneben. |
| Er sieht in der Uniform gut aus. | Er sieht darin gut aus |
| Sie wartet auf das Geschenk. | Sie wartet darauf. |
| Der Mechaniker liegt unter dem Auto. | Der Mechaniker liegt darunter. |
| Eine Laterne steht vor der Kaserne. | Eine Laterne steht davor. |
| Wir sprechen über den Unterricht. | Wir sprechen darüber. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 49 | |
| DRILL 9 |  |
| Ich arbeite ohne den Plattenspieler. | Ich arbeite ohne ihn. |
| Ich arbeite ohne das Tonband. | Ich arbeite ohne es. |
| Ich arbeite ohne die Schalleplatte. | Ich arbeite ohne sie. |
| Ich arbeite ohne den Apparat. | Ich arbeite ohne ihn. |
| Ich arbeite ohne das Wörterbuch. | Ich arbeite ohne es. |
| Ich arbeite ohne die Schreibmaschine. | Ich arbeite ohne sie. |
|  |  |
| DRILL 10 |  |
| Wir wissen nichts davon. | Wir wissen nichts davon, dass er heute Geburtstag hat. |
| Wir denken nicht daran. | Wir denken nicht daran, dass er heute Geburtstag hat. |
| Wir hören davon. | Wir hören davon, dass er heute Geburtstag hat. |
| Wir sprechen davon. | Wir sprechen davon, dass er heute Geburtstag hat. |
| Wir sind erstaunt darüber. | Wir sind erstaunt darüber, dass er heute Geburtstag hat. |
| Wir interessiern uns dafür. | Wir interessiern uns dafür, dass er heute Geburtstag hat. |
| Wir unterhalten uns darüber. | Wir unterhalten uns darüber, dass er heute Geburtstag hat. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 49 | |
| DRILL 11 |  |
| Ich warte auf meiner Frau. | Ich warte auf sie. |
| Sie wartet auf das Taxi. | Sie wartet darauf. |
| Er antwortet auf die Frage. | Er antwortet darauf. |
| Er steht hinter dem Offizier. | Er steht hinter ihm. |
| Die Garage ist unter dem Haus. | Die Garage ist darunter. |
| Er interessiert sich für den Film. | Er interessiert sich dafür. |
| Er holt Kaffee für den Kameraden. | Er holt Kaffee für ihn. |
| Sie denkt an den Freund. | Sie denkt an ihn. |
| Er denkt an das Wiedersehen. | Er denkt daran. |
| Ich schreibe an meine Mutter. | Ich schreibe an sie. |
| Sie steht an dem Pult. | Sie steht daran. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LESSON 50** | | |
| Relative pronouns. | | |
|  | | |
| DRILL 1 |  |  |
| Die Dame ist hübsch. | Die Dame sitzt dort. | Die Dame, die dort sitzt, ist hübsch. |
| Die Dame ist hübsch. | Die Dame geht dort. | Die Dame, die dort geht, ist hübsch. |
| Die Dame ist hübsch. | Die Dame tanzt gerade. | Die Dame, die gerade tanzt, ist hübsch. |
| Die Dame ist hübsch. | Die Dame steht dort. | Die Dame, die dort steht, ist hübsch. |
| Die Dame ist hübsch. | Die Dame trinkt Kaffee. | Die Dame, die Kaffee trinkt, ist hübsch. |
| Die Dame ist hübsch. | Die Dame kauft dort Blumen. | Die Dame, die dort Blumen kauft, ist hübsch. |
|  |  |  |
| DRILL 2 | | |
| Das Kind ist klein. | Das Kind spielt dort. | Das Kind, das dort spielt, ist klein. |
| Das Kind ist klein. | Das Kind schläft dort. | Das Kind, das dort schläft, ist klein. |
| Das Kind ist klein. | Das Kind sitzt dort. | Das Kind, das dort sitzt, ist klein. |
| Das Kind ist klein. | Das Kind steht dort. | Das Kind, das dort steht, ist klein. |
| Das Kind ist klein. | Das Kind lacht gerade. | Das Kind, das gerade lacht, ist klein. |
| Das Kind ist klein. | Das Kind ruft die Mutter. | Das Kind, das die Mutter ruft, ist klein. |
|  |  |  |
| DRILL 3 |  |  |
| Der Mann ist alt. | Der Mann steht dort. | Der Mann, der dort steht, ist alt. |
| Der Mann ist alt. | Der Mann sitzt dort. | Der Mann, der dort sitzt, ist alt. |
| Der Mann ist alt. | Der Mann geht dort. | Der Mann, der dort geht, ist alt. |
| Der Mann ist alt. | Der Mann trinkt Wein. | Der Mann, der Wein trinkt, ist alt. |
| Der Mann ist alt. | Der Mann raucht eine Zigarre. | Der Mann, der eine Zigarre raucht, ist alt. |
| Der Mann ist alt. | Der Mann kommt aus dem Haus. | Der Mann, der aus dem Haus kommt, ist alt. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LESSON 50 | | |
| DRILL 4 |  |  |
| Die Schüler sind gut. | Die Schüler arbeiten viel. | Die Schüler, die viel arbeiten, sind gut. |
| Die Schüler sind gut. | Die Schüler lernen viel. | Die Schüler, die viel lernen, sind gut. |
| Die Schüler sind gut. | Die Schüler lesen viel. | Die Schüler, die viel lesen, sind gut. |
| Die Schüler sind gut. | Die Schüler sprechen viel Deutsch. | Die Schüler, die viel Deutsch sprechen, sind gut. |
| Die Schüler sind gut. | Die Schüler passen auf. | Die Schüler, die aufpassen, sind gut. |
| Die Schüler sind gut. | Die Schüler schlafen nicht. | Die Schüler, die nicht schlafen, sind gut. |
|  |  |  |
| DRILL 5 |  |  |
| Das Mädchen ist klein. | Ich sehe das Mädchen. | Das Mädchen, das ich sehe, ist klein. |
| Das Mädchen ist klein. | Ich höre das Mädchen. | Das Mädchen, das ich höre, ist klein. |
| Das Mädchen ist klein. | Ich sehe das Mädchen. | Das Mädchen, das ich sehe, ist klein. |
| Das Mädchen ist klein. | Ich rufe das Mädchen. | Das Mädchen, das ich rufe, ist klein. |
| Das Mädchen ist klein. | Ich habe das Mädchen gern. | Das Mädchen, das ich gern habe, ist klein. |
| Das Mädchen ist klein. | Ich suche das Mädchen. | Das Mädchen, das ich suche, ist klein. |
|  |  |  |
| DRILL 6 |  |  |
| Die Dame sieht gut aus. | Wir sehen die Dame dort. | Die Dame, die wir dort sehen, sieht gut aus. |
| Die Dame sieht gut aus. | Wir hören die Dame. | Die Dame, die wir hören, sieht gut aus. |
| Die Dame sieht gut aus. | Wir treffen die Dame. | Die Dame, die wir treffen, sieht gut aus. |
| Die Dame sieht gut aus. | Wir lernen die Dame kennen. | Die Dame, die wir kennenlernen, sieht gut aus. |
| Die Dame sieht gut aus. | Ich lade die Dame ein. | Die Dame, die ich einlade, sieht gut aus. |
| Die Dame sieht gut aus. | Er sucht die Dame. | Die Dame, die er sucht, sieht gut aus. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LESSON 50 | | |
| DRILL 7 |  |  |
| Der Kellner ist freundlich. | Ich rufe den Kellner. | Der Kellner, den ich rufe, ist freundlich. |
| Der Kellner ist freundlich. | Ich lasse den Kellner kommen. | Der Kellner, den ich kommen lasse, ist freundlich. |
| Der Kellner ist freundlich. | Ich sehe den Kellner. | Der Kellner, den ich sehe, ist freundlich. |
| Der Kellner ist freundlich. | Die Dame ruft den Kellner. | Der Kellner, den die Dame ruft, ist freundlich. |
| Der Kellner ist freundlich. | Wir mögen den Kellner. | Der Kellner, den wir mögen, ist freundlich. |
| Der Kellner ist freundlich. | Ich bitte den Kellner um die Rechnung. | Der Kellner, den ich um die Rechnung bitte, ist freundlich. |
|  |  |  |
| DRILL 8 |  |  |
| Die Soldaten haben Unterricht. | Wir sehen die Soldaten. | Die Soldaten, die wir sehen, haben Unterricht. |
| Die Soldaten haben Unterricht. | Wir kennen die Soldaten. | Die Soldaten, die wir kennen, haben Unterricht. |
| Die Soldaten haben Unterricht. | Wir fragen die Soldaten. | Die Soldaten, die wir fragen, haben Unterricht. |
| Die Soldaten haben Unterricht. | Wir hören die Soldaten. | Die Soldaten, die wir hören, haben Unterricht. |
| Die Soldaten haben Unterricht. | Wir besuchen die Soldaten. | Die Soldaten, die wir besuchen, haben Unterricht. |
| Die Soldaten haben Unterricht. | Wir suchen die Soldaten. | Die Soldaten, die wir suchen, haben Unterricht. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LESSON 50 | | |
| DRILL 9 |  |  |
| Ich helfe der Dame. | Ich kenne die Dame. | Ich helfe der Dame, die ich kenne. |
| Ich helfe dem Herrn. | Ich kenne den Herrn. | Ich helfe dem Herrn, den ich kenne. |
| Ich helfe dem Kind. | Ich kenne das Kind. | Ich helfe dem Kind, das ich kenne. |
| Ich helfe der Lehrerin. | Ich kenne die Lehrerin. | Ich helfe der Lehrerin, die ich kenne. |
| Ich helfe dem Nachbarn. | Ich kenne den Nachbarn. | Ich helfe dem Nachbarn, den ich kenne. |
| Ich helfe den Leuten. | Ich kenne die Leute. | Ich helfe den Leuten, die ich kenne. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LESSON 51** | | |
| Relative pronouns. | | |
|  | | |
| DRILL 1 | | |
| Der Mann ist jung. | Ich gebe dem Mann Geld. | Der Mann, dem ich Geld gebe, ist jung. |
| Der Mann ist jung. | Ich sage dem Mann “Guten Tag”. | Der Mann, dem ich “Guten Tag” sage, ist jung. |
| Der Mann ist jung. | Ich gebe dem Mann ein Buch. | Der Mann, dem ich ein Buch gebe, ist jung. |
| Der Mann ist jung. | Ich zeige dem Mann den Dom. | Der Mann, dem ich den Dom zeige, ist jung. |
| Der Mann ist jung. | Ich zeige dem Mann den Weg. | Der Mann, dem ich den Weg zeige, ist jung. |
| Der Mann ist jung. | Ich helfe dem Mann. | Der Mann, dem ich helfe, ist jung. |
|  |  |  |
| DRILL 2 | | |
| Die Dame ist nett. | Ich helfe der Dame. | Die Dame, der ich helfe, ist nett. |
| Die Dame ist nett. | Ich zeige der Dame das Buch. | Die Dame, der ich das Buch zeige, ist nett. |
| Die Dame ist nett. | Ich zeige der Dame Berlin. | Die Dame, der ich Berlin zeige, ist nett. |
| Die Dame ist nett. | Ich helfe der Dame. | Die Dame, der ich helfe, ist nett. |
| Die Dame ist nett. | Ich bringe der Dame Blumen. | Die Dame, der ich Blumen bringe, ist nett. |
| Die Dame ist nett. | Ich hole der Dame Kaffee. | Die Dame, der ich Kaffee hole, ist nett. |
| Die Dame ist nett. | Ich trage der Dame den Koffer. | Die Dame, der ich den Koffer trage, ist nett. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 51 | |
| DRILL 3 |  |
| Das Kind ist hübsch. /  Ich gebe dem Kind Schokolade. | Das Kind, dem ich Schokolade gebe, ist hübsch. |
| Das Kind ist hübsch. /  Ich sage dem Kind “Guten Morgen”. | Das Kind, dem ich “Guten Morgen” sage, ist hübsch. |
| Das Kind ist hübsch. /  Ich gebe dem Kind Milch. | Das Kind, dem ich Milch gebe, ist hübsch. |
| Das Kind ist hübsch. /  Ich schenke dem Kind einen Ball. | Das Kind, dem ich einen Ball schenke, ist hübsch. |
| Das Kind ist hübsch. /  Ich zeige dem Kind ein Buch. | Das Kind, dem ich ein Buch zeige, ist hübsch. |
| Das Kind ist hübsch. /  Ich helfe dem Kind. | Das Kind, dem ich helfe, ist hübsch. |
|  |  |
| DRILL 4 |  |
| Die Kinder sind klein. /  Ich gebe den Kindern den Ball. | Die Kinder, denen ich den Ball gebe, sind klein. |
| Die Kinder sind klein. /  Ich zeige den Kindern das Bild. | Die Kinder, denen ich das Bild zeige, sind klein. |
| Die Kinder sind klein. /  Ich helfe den Kindern. | Die Kinder, denen ich helfe, sind klein. |
| Die Kinder sind klein. /  Die Mutter hilft den Kindern. | Die Kinder, denen die Mutter hilft, sind klein. |
| Die Kinder sind klein. /  Ich gebe den Kindern den Ball. | Die Kinder, denen ich den Ball gebe, sind klein. |
| Die Kinder sind klein. /  Ich gebe den Kindern Spielzeug. | Die Kinder, denen ich Spielzeug gebe, sind klein. |
| Die Kinder sind klein. /  Wir schenken den Kindern etwas. | Die Kinder, denen wir etwas schenken, sind klein. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 51 | |
| DRILL 5 |  |
| Ich kenne die Dame. /  Ich helfe der Dame. | Ich kenne die Dame, der ich helfe. |
| Ich kenne die Kinder. /  Ich helfe den Kindern. | Ich kenne die Kinder, denen ich helfe. |
| Ich kenne den Nachbarn. /  Ich helfe dem Nachbarn. | Ich kenne den Nachbarn, dem ich helfe. |
| Ich kenne das Fräulein. /  Ich helfe dem Fräulein. | Ich kenne das Fräulein, dem ich helfe. |
| Ich kenne den Schüler. /  Ich helfe dem Schüler. | Ich kenne den Schüler, dem ich helfe. |
| Ich kenne die Leute. /  Ich helfe den Leuten. | Ich kenne die Leute, denen ich helfe. |
| Ich kenne die Verkäuferin. /  Ich helfe der Verkäuferin. | Ich kenne die Verkäuferin, der ich helfe. |
| Ich kenne den Kellner. /  Ich helfe dem Kellner. | Ich kenne den Kellner, dem ich helfe. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 51 | |
| DRILL 6 |  |
| Ich kenne den Herrn. /  Der Herr steht dort. | Ich kenne den Herrn, der dort steht. |
| Ich kenne die Leute. /  Das Haus gehört den Leuten. | Ich kenne die Leute, denen das Haus gehört. |
| Ich kenne das Kind. /  Ich helfe dem Kind. | Ich kenne das Kind, dem ich helfe. |
| Ich kenne die Dame. /  Die Dame steigt aus dem Auto. | Ich kenne die Dame, die aus dem Auto steigt. |
| Ich kenne den Arzt. /  Der Arzt ist berühmt. | Ich kenne den Arzt, der berühmt ist. |
| Ich kenne die Kinder. /  Die Mutter ruft die Kinder. | Ich kenne die Kinder, die die Mutter ruft. |
| Ich kenne die Verkäuferin. /  Das Auto gehört der Verkäuferin. | Ich kenne die Verkäuferin, der das Auto gehört. |
| Ich kenne das Mädchen. /  Das Mädchen spielt dort. | Ich kenne das Mädchen, das dort spielt. |
| Ich kenne die Frau. /  Er grüβt die Frau. | Ich kenne die Frau, die er grüβt. |
| Ich kenne den Mann. /  Ich zeige dem Mann den Dom. | Ich kenne den Mann, dem ich den Dom zeige. |
| Ich kenne die Herrschaften. /  Das Gepäck gehört den Herrschaften. | Ich kenne die Herrschaften, denen das Gepäck gehört. |
| Ich kenne das Kind. /  Sie suchen das Kind. | Ich kenne das Kind, das sie suchen. |
| Ich kenne den Schüler. /  Wir rufen den Schüler. | Ich kenne den Schüler, den wir rufen. |
| Ich kenne die Leute. /  Die Leute wohnen hier. | Ich kenne die Leute, die hier wohnen. |
| Ich kenne die Dame. /  Wir helfen der Dame. | Ich kenne die Dame, der wir helfen. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 52** | |
| Relative pronouns after prepositions; German weights (metric system); Present tense: idiomatic uses. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| Der Laden ist klein. /  Er kommt aus dem Laden. | Der Laden, aus dem er kommt, ist klein |
| Der Koffer ist schwer. /  Er steht bei dem Koffer. | Der Koffer, bei dem er steht, ist schwer. |
| Der Wagen ist neu. /  Er steigt aus dem Wagen. | Der Wagen, aus dem er steigt, ist neu. |
| Der Schüler ist nett. /  Ich spreche mit dem Schüler. | Der Schüler, mit dem ich spreche, ist nett. |
| Der Lehrer arbeitet hier. /  Sie fragt nach dem Lehrer. | Der Lehrer, nach dem sie fragt, arbeitet hier. |
| Der Dom ist alt. /  Wir haben viel von dem Dom gehört. | Der Dom, von dem wir viel gehört haben, ist alt. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Der Frau ist alt. /  Das Kind geht zu der Frau. | Der Frau, zu der Frau das Kind geht,ist alt. |
| Die Kirche ist dort. /  Wir haben von der Kirche gehört. | Die Kirche, von der wir gehört haben, ist dort. |
| Die Sekretärin ist tüchtig. /  Er fragt nach der Sekretärin. | Die Sekretärin, nach der er fragt, ist tüchtig. |
| Die Dame ist nett. /  Er geht mit der Dame aus. | Die Dame, mit der er ausgeht, ist nett. |
| Die Reisetasche ist schwer. /  Lilo steht bei der Reisetache. | Die Reisetasche, bei der Lilo steht, ist schwer. |
| Die Straβenbahn ist voll. /  Lilo steigt aus der Straβenbahn. | Die Straβenbahn, aus der Lilo steigt, ist voll. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 52 | |
| DRILL 3 |  |
| Das Haus ist klein. /  Sie kommt aus dem Haus. | Das Haus, aus dem sie kommt, ist klein. |
| Das Restaurant ist teuer. /  Wir haben von dem Restaurant gehört. | Das Restaurant, von dem wir gehört haben, ist teuer. |
| Das Hotel ist modern. /  Er erkundigt sich nach dem Hotel. | Das Hotel, nach dem er sich erkundigt, ist modern. |
| Das Kind ist nett. /  Er spricht mit dem Kind. | Das Kind, mit dem er spricht, ist nett. |
| Das Gepäck ist schwer. /  Lilo bleibt bei dem Gepäck. | Das Gepäck, bei dem Lilo bleibt, ist schwer. |
| Das Auto ist alt. /  Er steigt aus dem Auto. | Das Auto, aus dem er steigt, ist alt. |
|  |  |
| DRILL 4 |  |
| Die Omnibusse sind modern. /  Wir fahren mit den Omnibussen. | Die Omnibusse, mit denen wir fahren, sind modern. |
| Die Schüler sind am Strand. /  Der Lehrer fragt nach den Schülern. | Die Schüler, nach denen der Lehrer fragt, sind am Strand. |
| Die Leute sind alt. /  Ich gehe zu den Leuten. | Die Leute, zu denen ich gehe, sind alt. |
| Die Nachbarn sind nett. /  Ich spreche mit den Nachbarn. | Die Nachbarn, mit denen ich spreche, sind nett. |
| Die Mädchen sind hübsch. /  Er erkundigt sich nach den Mädchen. | Die Mädchen, nach denen er sich erkundigt, sind hübsch. |
| Die Leute sind aus Deutschland. /  Er wohnt bei den Leuten. | Die Leute, bei denen er wohnt, sind aus Deutschland. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 52 | |
| DRILL 5 |  |
| das Restaurant | Das Restaurant, von dem wir sprechen, ist neu. |
| die Häuser | Die Häuser, von denen wir sprechen, sind neu. |
| die Schule | Die Schule, von der wir sprechen, ist neu. |
| die Kinos | Die Kinos, von denen wir sprechen, sind neu. |
| die Kamera | Die Kamera, von der wir sprechen, ist neu. |
| der Laden | Der Laden, von dem wir sprechen, ist neu. |
| das Hochhaus | Das Hochhaus, von dem wir sprechen, ist neu. |
| die Gärten | Die Gärten, von denen wir sprechen, sind neu. |
| der Apparat | Der Apparat, von dem wir sprechen, ist neu. |
| das Hotel | Das Hotel, von dem wir sprechen, ist neu. |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| Der Wald ist schön. /  Ich fahre durch den Wald. | Der Wald, durch den ich fahre, ist schön. |
| Der Wagen ist teuer. /  Wir interessieren uns für den Wagen. | Der Wagen, für den wir uns interessieren, ist teuer. |
| Der Stadtplan ist neu. /  Er hat um den Stadtplan gebetten. | Der Stadtplan, um den er gebetten hat, ist neu. |
| Der Kaffee ist schwarz. /  Er kann ohne den Kaffee nicht auskommen. | Der Kaffee, ohne den er nicht auskommen kann, ist schwarz. |
| Der Mann ist hier. /  Ich habe etwas gegen den Mann. | Der Mann, gegen den ich etwas habe, ist hier. |
| Der Park ist groβ. /  Wir gehen durch den Park. | Der Park, durch den wir gehen, ist groβ. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 52 | |
| DRILL 7 |  |
| Die Stadt ist alt. /  Wir fahren durch die Stadt. | Die Stadt, durch die wir fahren, ist alt. |
| Die Schokolade ist gut. /  Gisela hat um die Schokolade gebetten. | Die Schokolade, um die Gisela gebetten hat, ist gut. |
| Die Dame ist hübsch. /  Er interessiert sich für die Dame. | Die Dame, für die er sich interessiert, ist hübsch. |
| Die Lehrerin ist aus Berlin. /  Ich habe nichts gegen die Lehrerin. | Die Lehrerin, gegen die ich nichts habe, ist aus Berlin. |
| Die Zeitschrift ist interessant. /  Er hat um die Zeitschrift gebetten. | Die Zeitschrift, um die er gebetten hat, ist interessant. |
| Die Schule ist groβ. /  Wir laufen durch die Schüle. | Die Schüle, durch die wir laufen, ist groβ. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| Das Feuerzeug ist neu. /  Ich habe um das Feuerzeug gebetten. | Das Feuerzeug, um das ich gebetten habe, ist neu. |
| Das Buch ist teuer. /  Ohne das Buch kann ich nicht lernen. | Das Buch, ohne das ich nicht lernen kann, ist teuer. |
| Das Land ist interessant. /  Er fährt durch das Land. | Das Land, durch das er fährt, ist interessant. |
| Das Mädchen ist hübsch. /  Er interessiert sich für das Mädchen. | Das Mädchen, für das er sich interessiert, ist hübsch. |
| Das Wetter stört ihn. /  Ich habe nichts gegen das Wetter. | Das Wetter, gegen das ich nichts habe, stört ihn. |
| Das Geld ist hier. /  Er hat um das Geld gebetten. | Das Geld, um das er gebetten hat, ist hier. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 52 | |
| DRILL 9 |  |
| Ich besuch Freunde. /  Ohne die Freunde möchte ich nicht spaziern gehen. | Ich besuch Freunde, ohne die ich nicht spaziern gehen möchte. |
| Ich sehe die Leute. /  Wir haben etwas gegen die Leute. | Ich sehe die Leute, gegen die wir etwas haben. |
| Hier sind Tonbänder. /  Ohne die Tonbänder kann ich nicht lernen. | Hier sind Tonbänder, ohne die ich nicht lernen kann. |
| Ich bringe die Zeitungen. /  Sie haben um die Zeitungen gebetten. | Ich bringe die Zeitungen, um die Sie gebetten haben. |
| Ich besuche die Nachbarn. /  Ich habe für die Nachbarn eingekauft. | Ich besuche die Nachbarn, für die ich eingekauft habe. |
| Frankfurt hat schöne Anlagen. /  Ich gehe oft durch die Anlagen. | Frankfurt hat schöne Anlagen, durch die ich oft gehe. |
|  |  |
| DRILL 10 |  |
| Ich interessiere mich für die Bücher. | Die Bücher, für die ich mich interessiere, sind neu. |
| Ich gehe durch das Haus. | Das Haus, durch das ich gehe, ist neu. |
| Ich interessiere mich für die Schüle. | Die Schüle, für die ich mich interessiere, ist neu. |
| Ich bitte um den Stadplan. | Der Stadplan, um den ich bitte, ist neu. |
| Ich laufe durch den Park. | Der Park, durch den ich laufe, ist neu. |
| Ich habe nichts gegen die Lektion. | Die Lektion, gegen die ich nichts habe, ist neu. |
| Ich kann ohne das Buch nicht lernen. | Das Buch, ohne das ich nicht lernen kann, ist neu. |
| Ich schreibe für die Zeitung. | Die Zeitung, für die ich schreibe, ist neu. |
| Ich gehe durch die Häuser. | Die Häuser, durch die ich gehe, sind neu. |
| Ich bitte um das Gerät. | Das Gerät, um das ich bitte, ist neu. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 53** | |
| Relative pronouns after prepositions. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| das Kind | Das Kind, an das er oft denkt, ist nett. |
| die Nachbarn | Die Nachbarn, an die er oft denkt, sind nett. |
| der Kamerad | Der Kamerad, an den er oft denkt, ist nett. |
| die Freundin | Die Freundin, an die er oft denkt, ist nett. |
| die Leute | Die Leute, an die er oft denkt, sind nett. |
| das Mädchen | Das Mädchen, an das er oft denkt, ist nett. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Das Fenster ist schmutzig. | Das Fenster, an dem wir stehen, ist schmutzig. |
| Die Tür ist groβ. | Die Tür, an der wir stehen, ist groβ. |
| Die Schalter machen bald zu. | Die Schalter, an denen wir stehen, machen bald zu. |
| Das Pult ist alt. | Das Pult, an dem wir stehen, ist alt. |
| Der Tisch ist neu. | Der Tisch, an dem wir stehen, ist neu. |
| Die Bar hat keinen Wein. | Die Bar, an der wir stehen, hat keinen Wein. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| der Wagen | Der Wagen, auf den wir schon lange warten, kommt. |
| die Leute | Die Leute, auf die wir schon lange warten, kommen. |
| die Straβenbahn | Die Straβenbahn, auf die wir schon lange warten, kommt. |
| der Omnibus | Der Omnibus, auf den wir schon lange warten, kommt. |
| die Eltern | Die Eltern, auf die wir schon lange warten, kommen. |
| das Auto | Das Auto, auf das wir schon lange warten, kommt. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 53 | |
| DRILL 4 |  |
| das Pult | Das Pult, auf dem das Buch liegt, ist neu. |
| die Aktentasche | Die Aktentasche, auf der das Buch liegt, ist neu. |
| das Tonbandgerät | Das Tonbandgerät, auf dem das Buch liegt, ist neu. |
| die Zeitung | Die Zeitung, auf der das Buch liegt, ist neu. |
| die Schallplatten | Die Schallplatten, auf denen das Buch liegt, sind neu. |
| der Tisch | Das Tisch, auf dem das Buch liegt, ist neu. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| das Pult | Das Pult, hinter das er geht, ist alt. |
| die Stühle | Die Stühle, hinter die er geht, sind alt. |
| der Tisch | Der Tisch, hinter den er geht, ist alt. |
| das Gebäude | Das Gebäude, hinter das er geht, ist alt. |
| die Kirche | Die Kirche, hinter die er geht, ist alt. |
| die Häuser | Die Häuser, hinter die er geht, sind alt. |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| das Pult | Das Pult, hinter dem er steht, ist alt. |
| die Stühle | Die Stühle, hinter denen er steht, sind alt. |
| der Tisch | Der Tisch, hinter dem er steht, ist alt. |
| das Gebäude | Das Gebäude, hinter dem er steht, ist alt. |
| die Kirche | Die Kirche, hinter der er steht, ist alt. |
| die Häuser | Die Häuser, hinter denen er steht, sind alt. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LESSON 53 | | |
| DRILL 7 | | |
| Hier ist ein Geschäft. | Ich gehe selten in das Geschäft. | Hier ist ein Geschäft, in das ich selten gehe. |
| Hier ist ein Geschäft. | Ich kaufe selten in dem Geschäft. | Hier ist ein Geschäft, in dem ich selten kaufe. |
| Hier ist ein Klub. | Ich gehe selten in den Klub. | Hier ist ein Klub, in den ich selten gehe. |
| Hier ist ein Klub. | Ich tanze selten in dem Klub. | Hier ist ein Klub, in dem ich selten tanze. |
| Hier ist eine Kantine. | Ich gehe selten in die Kantine. | Hier ist eine Kantine, in die ich selten gehe. |
| Hier ist eine Kantine. | Ich esse selten in der Kantine. | Hier ist eine Kantine, in der ich selten esse. |
| Hier sind Läden. | Ich gehe selten in die Läden. | Hier sind Läden, in die ich selten gehe. |
| Hier sind Läden. | Ich kaufe selten in den Läden. | Hier sind Läden, in den ich selten kaufe. |
|  | |  |
| DRILL 8 | |  |
| das Mädchen | | Das Mädchen, neben das er sich setzt, ist nett. |
| die Schüler | | Die Schüler, neben die er sich setzt, sind nett. |
| die Dame | | Die Dame, neben die er sich setzt, ist nett. |
| der Mann | | Der Mann, neben den er sich setzt, ist nett. |
| das Kind | | Das Kind, neben das er sich setzt, ist nett. |
| die Leute | | Die Leute, neben die er sich setzt, sind nett. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 53 | |
| DRILL 9 |  |
| das Mädchen | Das Mädchen, neben dem er sitzt, ist nett. |
| die Schüler | Die Schüler, neben denen er sitzt, sind nett. |
| die Dame | Die Dame, neben der er sitzt, ist nett. |
| der Mann | Der Mann, neben dem er sitzt, ist nett. |
| das Kind | Das Kind, neben dem er sitzt, ist nett. |
| die Leute | Die Leute, neben denen er sitzt, sind nett. |
|  |  |
| DRILL 10 |  |
| der Dialog | Der Dialog, über den wir gerade sprechen, ist lang. |
| die Sätze | Die Sätze, über die wir gerade sprechen, sind lang. |
| das Lesestück | Das Lesestück, über das wir gerade sprechen, ist lang. |
| der Satz | Der Satz, über den wir gerade sprechen, ist lang. |
| die Lektion | Die Lektion, über die wir gerade sprechen, ist lang. |
| die Hausaufgaben | Die Hausaufgaben, über die wir gerade sprechen, sind lang. |
|  |  |
| DRILL 11 |  |
| der Stuhl | Der Stuhl, über dem eine Lampe hängt, ist braun. |
| die Tür | Die Tür, über der eine Lampe hängt, ist braun. |
| die Stühle | Die Stühle, über denen eine Lampe hängt, sind braun. |
| das Pult | Das Pult, über dem eine Lampe hängt, ist braun. |
| der Tisch | Der Tisch, über dem eine Lampe hängt, ist braun. |
| die Tür | Die Tür, über der eine Lampe hängt, ist braun. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 53 | |
| DRILL 12 |  |
| die Zeitungen | Die Zeitungen, unter die ich das Buch lege, gehören mir. |
| das Bild | Das Bild, unter das ich das Buch lege, gehört mir. |
| der Stuhl | Der Stuhl, unter den ich das Buch lege, gehört mir. |
| die Zeitschrift | Die Zeitschrift, unter die ich das Buch lege, gehört mir. |
| die Bleistifte | Die Bleistifte, unter die ich das Buch lege, gehören mir. |
| das Tonband | Das Tonband, unter das ich das Buch lege, gehört mir. |
|  |  |
| DRILL 13 |  |
| die Zeitungen | Die Zeitungen, unter denen das Buch liegt, gehören mir. |
| das Bild | Das Bild, unter dem das Buch liegt, gehört mir. |
| der Stuhl | Der Stuhl, unter dem das Buch liegt, gehört mir. |
| die Zeitschrift | Die Zeitschrift, unter der das Buch liegt, gehört mir. |
| die Bleistifte | Die Bleistifte, unter denen das Buch liegt, gehören mir. |
| das Tonband | Das Tonband, unter dem das Buch liegt, gehört mir. |
|  |  |
| DRILL 14 |  |
| das Haus | Das Haus, vor das wir uns stellen, ist neu. |
| die Autos | Die Autos, vor die wir uns stellen, sind neu. |
| der Tisch | Der Tisch, vor den wir uns stellen, ist neu. |
| die Kirche | Die Kirche, vor die wir uns stellen, ist neu. |
| das Rathaus | Das Rathaus, vor das wir uns stellen, ist neu. |
| die Gebäude | Die Gebäude, vor die wir uns stellen, sind neu. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 53 | |
| DRILL 15 |  |
| das Haus | Das Haus, vor dem wir stehen, ist neu. |
| die Autos | Die Autos, vor denen wir stehen, sind neu. |
| der Tisch | Der Tisch, vor dem wir stehen, ist neu. |
| die Kirche | Die Kirche, vor der wir stehen, ist neu. |
| das Rathaus | Das Rathaus, vor dem wir stehen, ist neu. |
| die Gebäude | Die Gebäude, vor denen wir stehen, sind neu. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 54** | |
| Position of the infinitive, without “zu”, with “zu”; Infinitive clauses with “zu”, the formulations “um ... zu”, “ohne ...zu”, “(an)statt ...zu”. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| nicht warten | Sie brauchen nicht zu warten. |
| sich nicht rasieren | Sie brauchen sich nicht zu rasieren. |
| nicht kommen | Sie brauchen nicht zu kommen. |
| keinen Brief schreiben | Sie brauchen keinen Brief zu schreiben. |
| sich nicht beeilen | Sie brauchen sich nicht zu beeilen. |
| nicht zahlen | Sie brauchen nicht zu zahlen. |
| das Essen nicht bezahlen | Sie brauchen das Essen nicht zu bezahlen. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| das Geld nicht zurückgeben | Sie brauchen das Geld nicht zurückzugeben. |
| nicht dort abbiegen | Sie brauchen nicht dort abzubiegen. |
| nicht aufstehen | Sie brauchen nicht aufzustehen. |
| nicht früh aufstehen | Sie brauchen nicht früh aufzustehen. |
| noch nicht abfahren | Sie brauchen noch nicht abzufahren. |
| nichts anbieten | Sie brauchen nichts anzubieten. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| den Arzt nicht kommen lassen | Sie brauchen den Arzt nicht kommen zu lassen. |
| den Rasen nicht schneiden | Sie brauchen den Rasen nicht zu schneiden. |
| den Wagen nicht waschen lassen | Sie brauchen den Wagen nicht waschen zu lassen. |
| sich keine Bücher geben lassen | Sie brauchen sich keine Bücher geben zu lassen. |
| den Sohn nicht studieren lassen | Sie brauchen den Sohn nicht studieren zu lassen. |
| die Frau nicht reden lassen | Sie brauchen die Frau nicht reden zu lassen. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 54 | |
| DRILL 4 |  |
| schreiben | Er verspricht zu schreiben. |
| kommen | Er verspricht zu kommen. |
| bleiben | Er verspricht zu bleiben. |
| zahlen | Er verspricht zu zahlen. |
| arbeiten | Er verspricht zu arbeiten. |
| bald anfangen | Er verspricht bald anzufangen. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| den Brief schreiben | Ich bitte Sie, den Brief zu schreiben. |
| ins Büro kommen | Ich bitte Sie, ins Büro zu kommen. |
| bei den Kindern bleiben | Ich bitte Sie, bei den Kindern zu bleiben. |
| am Ersten zahlen | Ich bitte Sie, am Ersten zu zahlen. |
| mehr arbeiten | Ich bitte Sie, mehr zu arbeiten. |
| morgen abfahren | Ich bitte Sie, morgen abzufahren. |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| die Rechnung bezahlen | Vergessen Sie nicht, die Rechnung zu bezahlen! |
| das Geld überweisen | Vergessen Sie nicht, das Geld zu überweisen! |
| uns besuchen | Vergessen Sie nicht, uns zu besuchen! |
| bald beginnen | Vergessen Sie nicht, bald zu beginnen! |
| den Wein versuchen | Vergessen Sie nicht, den Wein zu versuchen! |
| den Brief übersetzen | Vergessen Sie nicht, den Brief zu übersetzen! |
| die Rundfunkgebühren bezahlen | Vergessen Sie nicht, die Rundfunkgebühren zu bezahlen! |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 54 | |
| DRILL 7 |  |
| zurückkommen | Ich rate Ihnen zurückzukommen. |
| anfangen | Ich rate Ihnen anzufangen. |
| zurückfahren | Ich rate Ihnen zurückzufahren. |
| anrufen | Ich rate Ihnen anzurufen. |
| hinaufgehen | Ich rate Ihnen hinaufzugehen. |
| mitkommen | Ich rate Ihnen mitzukommen. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| sich kurz fassen | Er hat mir versprochen, sich kurz zu fassen. |
| sich bewerben | Er hat mir versprochen, sich zu bewerben. |
| sich rasieren | Er hat mir versprochen, sich zu rasieren. |
| sich setzen | Er hat mir versprochen, sich zu setzen. |
| sich beeilen | Er hat mir versprochen, sich zu beeilen. |
| sich erkundigen | Er hat mir versprochen, sich zu erkundigen. |
|  |  |
| DRILL 9 |  |
| eine Kinokarte bekommen | Es gelingt ihm, eine Kinokarte zu bekommen. |
| ein nettes Mädchen kennenlernen | Es gelingt ihm, ein nettes Mädchen kennenzulernen. |
| sich in Deutschland zurechtfinden | Es gelingt ihm, sich in Deutschland zurechtzufinden. |
| sich schnell anziehen | Es gelingt ihm, sich schnell anzuziehen. |
| den Satz übersetzen | Es gelingt ihm, den Satz zu übersetzen. |
| Deutsch lernen | Es gelingt ihm, Deutsch zu lernen. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 54 | |
| DRILL 10 |  |
| den Wagen waschen lassen | Er hat vergessen, den Wagen waschen zu lassen. |
| den Arzt kommen lassen | Er hat vergessen, den Arzt kommen zu lassen. |
| den Rasen schneiden lassen | Er hat vergessen, den Rasen schneiden zu lassen. |
| die Uhr reparieren lassen | Er hat vergessen, die Uhr reparieren zu lassen. |
| das Paket abholen lassen | Er hat vergessen, das Paket abholen zu lassen. |
| den Mann kommen lassen | Er hat vergessen, den Mann kommen zu lassen. |
|  |  |
| DRILL 11 |  |
| sich rasieren lassen | Sie bittet ihn, sich rasieren zu lassen. |
| sich Mäntel zeigen lassen | Sie bittet ihn, sich Mäntel zeigen zu lassen. |
| sich nicht abweisen lassen | Sie bittet ihn, sich nicht abweisen zu lassen. |
| sich die Speisekarte bringen lassen | Sie bittet ihn, sich die Speisekarte bringen zu lassen. |
| sich fahren lassen | Sie bittet ihn, sich fahren zu lassen. |
| sich die Muster schicken lassen | Sie bittet ihn, sich die Muster schicken zu lassen. |
|  |  |
| DRILL 12 |  |
| tanzen können | Er glaubt, tanzen zu können |
| rauchen dürfen | Er glaubt, rauchen zu dürfen |
| zahlen müssen | Er glaubt, zahlen zu müssen |
| Auto fahren können | Er glaubt, Auto fahren zu können |
| sich erinnern können | Er glaubt, sich erinnern zu können |
| abbiegen dürfen | Er glaubt, abbiegen zu dürfen |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 54 | |
| DRILL 13 |  |
| kommen dürfen | Ich hoffe, kommen zu dürfen. |
| die Maschine reparieren können | Ich hoffe, die Maschine reparieren zu können. |
| ausgehen dürfen | Ich hoffe, ausgehen zu dürfen. |
| ein Wörterbuch bekommen können | Ich hoffe, ein Wörterbuch bekommen zu können. |
| nach Hause gehen können | Ich hoffe, nach Hause gehen zu können. |
| mich zurück finden können | Ich hoffe, mich zurück finden zu können. |
|  |  |
| DRILL 14 |  |
| telefonieren | Sie geht zur Post, um zu telefonieren. |
| ein Paket aufgeben | Sie geht zur Post, um ein Paket aufzugeben. |
| Briefe abholen | Sie geht zur Post, um Briefe abzuholen. |
| ein Telegramm aufgeben | Sie geht zur Post, um ein Telegramm aufzugeben. |
| Geld überweisen | Sie geht zur Post, um Geld zu überweisen. |
| Briefmarken kaufen | Sie geht zur Post, um Briefmarken zu kaufen. |
|  |  |
| DRILL 15 |  |
| etwas kaufen | Er geht in das Geschäft, ohne etwas zu kaufen. |
| einkaufen | Er geht in das Geschäft, ohne einzukaufen. |
| sich beeilen | Er geht in das Geschäft, ohne sich zu beeilen. |
| sich etwas zeigen lassen | Er geht in das Geschäft, ohne sich etwas zeigen zu lassen. |
| sich für etwas interessieren | Er geht in das Geschäft, ohne sich für etwas zu interessieren. |
| Geld bei sich haben | Er geht in das Geschäft, ohne Geld bei sich zu haben. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 54 | |
| DRILL 16 |  |
| Hausaufgaben machen | Er amüsiertt sich, (an)statt Hausaufgaben zu machen. |
| arbeiten | Er amüsiertt sich, (an)statt zu arbeiten. |
| den Dialog lernen | Er amüsiertt sich, (an)statt den Dialog zu lernen. |
| seine Eltern besuchen | Er amüsiertt sich, (an)statt seine Eltern zu besuchen. |
| den Brief schreiben | Er amüsiertt sich, (an)statt den Brief zu schreiben. |
| zum Unterricht gehen | Er amüsiertt sich, (an)statt zum Unterricht zu gehen. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 55** | |
| Comparison of adverbs and predicate adjectives, “als” and “so ... wie”; Impersonal use of the reflexive. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| klein | Mein Haus ist kleiner als sein Haus. |
| schön | Mein Haus ist schöner als sein Haus. |
| teuer | Mein Haus ist teuerer als sein Haus. |
| gemütlich | Mein Haus ist gemütlicher als sein Haus. |
| elegant | Mein Haus ist eleganter als sein Haus. |
| hübsch | Mein Haus ist hübscher als sein Haus. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| gut | Meine Garage ist besser als Ihre Garage. |
| hoch | Meine Garage ist höher als Ihre Garage. |
| lang | Meine Garage ist länger als Ihre Garage. |
| alt | Meine Garage ist älter als Ihre Garage. |
| kurz | Meine Garage ist kürzer als Ihre Garage. |
| groβ | Meine Garage ist gröβer als Ihre Garage. |
| gut | Meine Garage ist besser als Ihre Garage. |
| hoch | Meine Garage ist höher als Ihre Garage. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| klein | Seine Garage ist am kleinsten. |
| schön | Seine Garage ist am schönsten. |
| teuer | Seine Garage ist am teuersten. |
| neu | Seine Garage ist am neuesten. |
| modern | Seine Garage ist am modernsten. |
| billig | Seine Garage ist am billigsten. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 55 | |
| DRILL 4 |  |
| nett | Unser Haus ist am nettesten. |
| breit | Unser Haus ist am breitesten. |
| interessant | Unser Haus ist am interessantesten. |
| elegant | Unser Haus ist am elegantesten. |
| komplett | Unser Haus ist am komplettesten. |
| schlecht | Unser Haus ist am schlechtesten. |
| nett | Unser Haus ist am nettesten. |
| breit | Unser Haus ist am breitesten. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| gut | Seine Garage ist am besten. |
| alt | Seine Garage ist am ältesten. |
| groβ | Seine Garage ist am gröβten. |
| hoch | Seine Garage ist am höhsten. |
| lang | Seine Garage ist am längsten. |
| kurz | Seine Garage ist am kürzesten. |
| gut | Seine Garage ist am besten. |
| alt | Seine Garage ist am ältesten. |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| Trinken Sie gern Kaffee oder lieber Bier? | Ich trinke lieber Bier. |
| Und Wein? | Wein trinke ich am liebsten. |
| Essen gern Salad oder lieber Suppe? | Ich esse lieber Suppe. |
| Und Obst? | Obst esse ich am liebsten. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 55 | |
| DRILL 6 (cont’d) |  |
| Gehen Sie gern an den Strand oder lieber ins Kino? | Ich gehe lieber ins Kino. |
| Und ins Theater? | Ins Theater gehe ich am liebsten. |
| Lesen Sie gern eine Zeitschrift oder lieber eine Zeitung? | Ich lese lieber eine Zeitung. |
| Und eine Illustrierte? | Eine Illustrierte lese ich am liebsten. |
|  |  |
| DRILL 7 |  |
| Die Bücher sind gut. | Die besten Bücher gefallen mir. |
| Der Anzug ist neu. | Der neuste Anzug gefällt mir. |
| Der Koffer ist teuer. | Der teuerste Koffer gefällt mir. |
| Das Gebäude ist hoch | Das höhste Gebäude gefällt mir. |
| Die Schüler sind gut. | Die besten Schüler gefallen mir. |
| Die Schule ist modern. | Die modernste Schule gefällt mir. |
| Die Geschäfte sind elegant. | Die elegantesten Geschäfte gefallen mir. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| Hilf den kleinen Kindern! | Hilf den kleinsten Kindern! |
| Kauf die neu Zeitung! | Kauf die neuste Zeitung! |
| Hol den alten Koffer! | Hol den ältesten Koffer! |
| Trag den billigen Anzug! | Trag den billigsten Anzug! |
| Geh mit dem hübschen Mädchen aus! | Geh mit dem hübschesten Mädchen aus! |
| Lies die alten Zeitschriften! | Lies die ältesten Zeitschriften! |
| Kauf die feschen Kleider! | Kauf die feschesten Kleider! |
| Nimm das groβe Stück! | Nimm das gröβten Stück! |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 55 | |
| DRILL 9 |  |
| Hier sind neue Geräte. | Hier sind neuste Geräte. |
| Ich arbeite mit neuen Geräten. | Ich arbeite mit neusten Geräten. |
| Wir haben neue Geräte. | Wir haben neuste Geräte. |
| Dort sind alte Apparate. | Dort sind älteste Apparate. |
| Er arbeitet mit alten Apparaten. | Er arbeitet mit ältesten Apparaten. |
| Er hat alte Apparate. | Er hat älteste Apparate. |