DEFENSE LANGUAGE INSTITUTE

|  |
| --- |
| GERMAN BASIC COURSE  SUPPLEMENT  RECORDED PATTERN DRILLS  VOLUME III  Lessons 26 to 35 |

|  |
| --- |
|  |
| Privately Prepared Document  Freely Available to the Public – Not For Resale |
| DISCLAIMER:  References in this document to the Defense Language Institute (DLI) are made for information purposes only. This document was neither prepared by, nor published by, nor produced at the behest of, the Defense Language Institute, nor any of its staff, none of whom assumes any responsability whatsoever as to its existence, to its contents, to its distribution, to its availablity, to its withdrawal from circulation, to its end use, to its suitability for any purpose, or to any other matter pretaining to it. The Defense Language Institute was not consulted in the preparation of this document, has not collaborated in its preparation and has neither endorsed nor authorised its publication. The person who prepared this document has made no attempts to apprise the Defense Language Institute of the existence of this document and will make no attempts to do so.  CONTENTS:  This document contains transcriptions of the Pattern Drills that were recorded circa 1967 to accompany the DLI German Basic Course, the contents of which are believed to be in the Public Domain. At the time of preparation of this document, the corresponding DLI German Basic Course Student Manuals were freely available to the public via the U.S. Federal Government ERIC (Education Resources Information Center) website (http://eric.ed.gov/ ).  AVAILABILITY:  This document was prepared as a public service by a private individual. It has been made FREELY AVAILABLE for distribution to anyone who wishes to use it for any peaceful, legal, and legitimate purpose, but it is NOT FOR RESALE.  RESPONSABILITY:  The person who prepared this document does not claim authorship of the transcribed DLI German Basic Course Pattern Drills and assumes no responsability whatsoever, whether legal or otherwise, either as to the exactitude of the transcriptions or of any other material to be found in this document, or as to the on-going maintenance of the document, or as to its distribution or availability, or as to its withdrawal from circulation, or as to its end use, or as to its suitability for any purpose, or as to any other matter pretaining to it. |

|  |  |
| --- | --- |
| NOTES TO THE READER | |
| PATTERN DRILLS  The Pattern Drills in this document deal with the grammatical structures that are developed in the individual Lesson units of the DLI German Basic Course. A feature of these drills is that they focus maximum attention on the grammatical structures, using a minimum of elementary vocabulary, and do not incorporate the ever-accumulating vocabulary of the lesson units themselves. Hence, the student is not distracted from the study of the new grammatical structures by the need to integrate new vocabulary. Generally speaking, the vocabulary used in these drills is limited to a small number of high frequency words, the only exception being the inclusion of a few military ranks. The integration of new vocabulary of the DLI German Basic Course is dealt with through intensive study of the Dialogues and the Prose Narratives. | |
|  | |
| Summary Description of the Grammatical Structures  Introduced in the Lessons and corresponding Pattern Drills | |
| Lesson 26 | Cardinal numbers. |
| Lesson 27 | Familiar address (2nd personal plural): verb forms, personnal pronouns, imperative verb form; possessive adjectives. |
| Lesson 28 | Reflexive verbs (accusative, dative); Reflexive verbs in combination with Modal auxiliaries. |
| Lesson 29 | Predicate and Attributative adjectives following definite or indefinite articles, part I. |
| Lesson 30 | Predicate and Attributative adjectives following definite or indefinite articles, part II. |
| Lesson 31 | Predicate and Attributative adjectives following “kein” words, part I. |
| Lesson 32 | Predicate and Attributative adjectives following “kein” words, part II. |
| Lesson 33 | Ordinal numbers. |
| Lesson 34 | Sequence of objects (direct, indirect), part I; special use of “bei” and “zu”. |
| Lesson 35 | Sequence of objects (direct, indirect), part II. |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 26** | |
| Cardinal numbers. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| Wann beginnt der Unterricht? | Um eins beginnt der Unterricht. |
| Wann sind die Schüler hier? | Um eins sind die Schüler hier. |
| Wann ist der Leher hier? | Um eins ist der Leher hier. |
| Wann kommt die Lehrerin? | Um eins kommt die Lehrerin. |
| Wann macht der Soldat die Tür zu? | Um eins macht der Soldat die Tür zu. |
| Wann kommt Leutnant Schmidt? | Um eins kommt Leutnant Schmidt. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Sind dort zwei Schüler? | Nein, dort ist nur ein Schüler. |
| Sind dort zwei Pulte? | Nein, dort ist nur ein Pult. |
| Sind dort zwei Lehrerinen? | Nein, dort ist nur eine Lehrerin. |
| Sind dort zwei Stühle? | Nein, dort ist nur ein Stuhl. |
| Sind dort zwei Kinder? | Nein, dort ist nur ein Kind. |
| Sind dort zwei Tassen? | Nein, dort ist nur eine Tasse. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| Er hat zwei Wörterbücher. | Ich habe nur ein Wörterbuch. |
| Er hat zwei Aktentaschen. | Ich habe nur eine Aktentasche. |
| Er hat zwei Autos. | Ich habe nur ein Auto. |
| Er hat zwei Bleistifte. | Ich habe nur einen Bleistift. |
| Er hat zwei Feuerzeuge. | Ich habe nur ein Feuerzeug. |
| Er hat zwei Schallplatten. | Ich habe nur eine Schallplatte. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 26 | |
| DRILL 4 |  |
| Er spricht nicht von zwei Gärten. | Er spricht von einem Garten. |
| Er spricht nicht von zwei Klassen. | Er spricht von einer Klasse. |
| Er spricht nicht von zwei Zimmern. | Er spricht von einem Zimmer. |
| Er spricht nicht von zwei Wagen. | Er spricht von einem Wagen. |
| Er spricht nicht von zwei Küchen. | Er spricht von einer Küche. |
| Er spricht nicht von zwei Kantinen. | Er spricht von einer Kantine. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| zwei und eins | Zwei und eins ist drei. |
| drei und eins | Drei und eins ist vier. |
| vier und eins | Vier und eins ist fünf. |
| fünf und eins | Fünf und eins ist sechs |
| sechs und eins | Sechs und eins ist sieben. |
| sieben und eins | Sieben und eins ist acht. |
| acht und eins | Acht und eins ist neun. |
| neun und eins | Neun und eins ist zehn. |
| zehn und eins | Zehn und eins ist elf. |
| elf und eins | Elf und eins ist zwölf. |
| zwölf und eins | Zwölf und eins ist dreizehn. |
| dreizehn und eins | Dreizehn und eins ist vierzehn. |
| vierzehn und zwei | Vierzehn und zwei ist sechzehn. |
| sechzehn und vier | Sechzehn und vier ist zwanzig |
| zwanzig und eins | Zwanzig und eins ist einundzwanzig. |
| einundzwanzig und eins | Einundzwanzig und eins ist zweiundzwanzig. |
| zweiundzwanzig und vier | Zweiundzwanzig und vier ist sechsundzwanzig. |
| sechsundzwanzig und vier | Sechsundzwanzig und vier ist dreiβig. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 26 | |
| DRILL 6 |  |
| zwei mal zehn | Zwei mal zehn ist zwanzig. |
| drei mal zehn | Drei mal zehn ist dreiβig. |
| sechs mal zehn | Sechs mal zehn ist sechzig. |
| sieben mal zehn | Sieben mal zehn ist siebzig. |
| zehn mal zehn | Zehn mal zehn ist hundert. |
| zwei mal fünfzehn | Zwei mal zehn ist dreiβig. |
| vier mal fünf | Vier mal zehn ist zwanzig. |
|  |  |
| DRILL 7 |  |
| neunzig minus eins | Neunzig minus eins ist neunundachtig. |
| siebenundachtig minus eins | Siebenundachtig minus eins ist sechsundachtig. |
| siebenundsiebzig minus eins | Siebenundsiebzig minus eins ist sechsundsiebzig. |
| einundsiebzig minus eins | Einundsiebzig minus eins ist siebzig. |
| siebzig minus drei | Siebzig minus drei ist siebenundsechzig. |
| sechsundsechzig minus sechs | Sechsundsechzig minus sechs ist sechzig. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| zehn durch fünf | Zehn durch fünf ist zwei. |
| fünfzehn durch fünf | Fünfzehn durch fünf ist drei. |
| dreiβig durch sechs | Dreiβig durch sechs ist fünf. |
| vierzig durch vier | Vierzig durch vier ist zehn. |
| fünfundvierzig durch neun | Fünfundvierzig durch neun ist fünf. |
| fünfzig durch fünf | Fünfzig durch fünf ist zehn. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 26 | |
| DRILL 9 |  |
| sechsundneunzig und zehn | Sechsundneunzig und zehn ist hundertsechs. |
| hundertsechs und zehn | Hundertsechs und zehn ist hundertsechzehn. |
| hundertsechzehn und zehn | Hundertsechzehn und zehn ist hundertsechsundzwanzig |
| hundertsechsundzwanzig und vierzig | Hundertsechsundzwanzig und vierzig ist hundertsechsundsechzig. |
| hundertsechsundsechzig und zehn | Hundertsechsundsechzig und zehn ist hundertsechsundsiebzig. |
| hundertsechsundsiebzig und hundert | Hundertsechsundsiebzig und hundert ist zweihundertsechsundsiebzig. |
|  |  |
| DRILL 10 |  |
| Welches Jahr kommt nach 1965? | Nach 1965 kommt 1966. |
| Welches Jahr kommt nach 1966? | Nach 1966 kommt 1967. |
| Welches Jahr kommt nach 1967? | Nach 1967 kommt 1968. |
| Welches Jahr kommt nach 1969? | Nach 1969 kommt 1970. |
| Welches Jahr kommt nach 1970? | Nach 1970 kommt 1971. |
|  |  |
| DRILL 11 |  |
| tausend und tausend | Tausend und tausend ist zweitausend. |
| zweitausend und tausend | Zweitausend und tausend ist dreitausend. |
| dreitausend und tausend | Dreitausend und tausend ist viertausend. |
| viertausend und tausend | Viertausend und tausend ist fünftausend. |
| fünftausend und zweitausend | Fünftausend und zweitausend ist siebentausend. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 26 | |
| DRILL 12 |  |
| Wieviel ist tausend und hundertsiebzig?  Oder? | Tausend und hundertsiebzig ist tausendhundertsiebzig. … oder elfhundertsiebzig. |
| Wieviel ist tausend und zweihundertsiebzig?  Oder? | Tausend und zweihundertsiebzig ist tausendzweihundertsiebzig … oder zwölfhundertsiebzig. |
| Wieviel ist tausend und dreihundertsiebzig?  Oder? | Tausend und dreihundertsiebzig ist tausenddreihundertsiebzig …oder dreizehnhundertsiebzig. |
| Wieviel ist tausend und vierhundertsiebzig?  Oder? | Tausend und vierhundertsiebzig ist tausendvierhundertsiebzig ... oder vierzehnhundertsiebzig. |
|  |  |
| DRILL 13 |  |
| Er isst um zwölf Uhr. | Sie isst um halb zwölf (Uhr). |
| Er steht um sieben Uhr auf. | Sie steht um halb sieben (Uhr) auf. |
| Er fährt um acht (Uhr) nach Monterey. | Sie fährt um halb acht (Uhr) nach Monterey. |
| Er geht um elf (Uhr) schlafen. | Sie geht um halb elf (Uhr) schlafen. |
| Er geht um zehn (Uhr) in die Kirche. | Sie geht um halb zehn (Uhr) in die Kirche. |
| Er kommt um acht (Uhr) in die Klasse. | Sie kommt um halb acht (Uhr) in die Klasse. |
|  |  |
| DRILL 14 |  |
| Ist es erst zehn Uhr? | Nein, es ist schon Viertel nach zehn. |
| Ist es erst elf Uhr? | Nein, es ist schon Viertel nach elf. |
| Ist es erst zwölf Uhr? | Nein, es ist schon Viertel nach zwölf. |
| Ist es erst ein Uhr? | Nein, es ist schon Viertel nach eins. |
| Ist es erst zwei Uhr? | Nein, es ist schon Viertel nach zwei. |
| Ist es erst drei Uhr? | Nein, es ist schon Viertel nach drei. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 26 | |
| DRILL 15 |  |
| Fährt die Straβenbahn um vier Uhr ab? | Nein, sie fährt um zehn nach vier ab. |
| Fährt die Straβenbahn um fünf Uhr ab? | Nein, sie fährt um zehn nach fünf ab. |
| Fährt die Straβenbahn um sechs Uhr ab? | Nein, sie fährt um zehn nach sechs ab. |
| Fährt die Straβenbahn um sieben Uhr ab? | Nein, sie fährt um zehn nach sieben ab. |
| Fährt die Straβenbahn um acht Uhr ab? | Nein, sie fährt um zehn nach acht ab. |
|  |  |
| DRILL 16 |  |
| Er kommt nicht um elf. | Er kommt um zwanzig vor elf. |
| Er kommt nicht um zwölf. | Er kommt um zwanzig vor zwölf. |
| Er kommt nicht um eins. | Er kommt um zwanzig vor eins. |
| Er kommt nicht um zwei. | Er kommt um zwanzig vor zwei. |
| Er kommt nicht um drei. | Er kommt um zwanzig vor drei. |
| Er kommt nicht um vier. | Er kommt um zwanzig vor vier. |
|  |  |
| DRILL 17 |  |
| Er fährt um sieben Uhr ab. | Sie fâhrt um drei Viertel sieben ab. |
| Er fährt um acht Uhr ab. | Sie fâhrt um drei Viertel acht ab. |
| Er fährt um zwölf (Uhr) ab. | Sie fâhrt um drei Viertel zwölf ab. |
| Er fährt um fünf (Uhr) ab. | Sie fâhrt um drei Viertel fünf ab. |
| Er fährt um sechs (Uhr) ab. | Sie fâhrt um drei Viertel sechs ab. |
| Er fährt um eins (Uhr) ab. | Sie fâhrt um drei Viertel eins ab. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 26 | |
| DRILL 18 |  |
| acht Mark und fünzig Pfennig | Es kostet acht Mark fünzig Pfennig. |
| sieben Mark und fünfundsiebzig Pfennig | Es kostet sieben Mark fünfundsiebzig. |
| neun Mark und zwanzig Pfennig | Es kostet neun Mark zwanzig. |
| zehn Mark und fünfundsiebzig Pfennig | Es kostet zehn Mark fünfundsiebzig. |
| zwanzig Mark und fünfzehn Pfennig | Es kostet zwanzig Mark fünfzehn. |
| vier Mark fünzig und achtzig Pfennig | Es kostet fünf Mark fünzig dreiβig. |
| fünfzehn Mark zehn und eine Mark | Es kostet sechzen Mark zehn. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 27** | |
| Familiar address (2nd personal plural): verb forms, personnal pronouns, imperative verb form; possessive adjectives. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| Gehst du in die Schule? | Geht ihr in die Schule? |
| Kennst du den Lehrer? | Kennt ihr den Lehrer? |
| Schreibst du einen Brief? | Schreibt ihr einen Brief? |
| Lernst du den Dialog? | Lernt ihr den Dialog? |
| Machst du Hausaufgaben? | Macht ihr Hausaufgaben? |
| Trinkst du Kaffee? | Trinkt ihr Kaffee? |
| Hast du Zeit? | Habt ihr Zeit? |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Wir antworten schnell. | Antwortet ihr auch schnell? |
| Wir finden die Zeitung gut. | Findet ihr die Zeitung auch gut? |
| Wir arbeiten viel. | Arbeitet ihr auch viel? |
| Wir warten schon lange. | Wartet ihr auch schon lange? |
| Wir öffnen das Fenster. | Öffnet ihr auch das Fenster? |
| Wir möchten Kaffee. | Möchtet ihr auch Kaffee? |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| Wir nehmen das Buch. | Nehmt ihr auch das Buch? |
| Wir müssen viel arbeiten. | Müsst ihr auch viel arbeiten? |
| Wir laufen zu Fuβ. | Lauft ihr auch zu Fuβ? |
| Wir lesen die Zeitung. | Lest ihr auch die Zeitung? |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 27 | |
| DRILL 3 (cont’d) |  |
| Wir dürfen rauchen. | Dürft ihr auch rauchen? |
| Wir können Auto fahren. | Könnt ihr auch Auto fahren? |
| Wir mögen Bier. | Mögt ihr auch Bier? |
| Wir wollen Deutsch sprechen. | Wollt ihr auch Deutsch sprechen? |
| Wir waschen das Auto. | Wascht ihr auch das Auto? |
|  |  |
| DRILL 4 |  |
| Du bist Schüler. | Ihr seid Schüler. |
| Du bist arm. | Ihr seid arm. |
| Du bist reich. | Ihr seid reich. |
| Du bist neugierig. | Ihr seid neugierig. |
| Du bist in der Schule. | Ihr seid in der Schule. |
| Du bist noch müde. | Ihr seid noch müde. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| sehen | Er sieht euch. |
| anrufen | Er ruft euch an. |
| besuchen | Er besucht euch. |
| stören | Er stört euch. |
| kennen | Er kennt euch. |
| mögen | Er mag euch. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 27 | |
| DRILL 6 |  |
| Wir helfen dir. | Wir helfen euch. |
| Wir gegen dir Geld. | Wir gegen euch Geld. |
| Das Wetter gefällt dir. | Das Wetter gefällt euch. |
| Das Buch gehört dir. | Das Buch gehört euch. |
| Wir zeigen dir die Stadt. | Wir zeigen euch die Stadt. |
| Wir leihen dir das Tonbandgerät. | Wir leihen euch das Tonbandgerät. |
|  |  |
| DRILL 7 |  |
| Der Kaffee ist für dich. | Der Kaffee ist für euch. |
| Er kommt mit dir. | Er kommt mit euch. |
| Wir haben nichts gegen dich. | Wir haben nichts gegen euch. |
| Er fährt ohne dich. | Er fährt ohne euch. |
| Er geht mit dir. | Er geht mit euch. |
| Er spricht von dir. | Er spricht von euch. |
| Er sucht nach dir. | Er sucht nach euch. |
| Er holt Milch für dich. | Er holt Milch für euch. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| in den Garten gehen | Geht in den Garten! |
| auf dem Rasen spielen | Spielt auf dem Rasen! |
| die Hausaufgaben machen | Macht die Hausaufgaben! |
| zu Hause bleiben | Bleibt zu Hause! |
| deutlich sprechen | Sprecht deutlich! |
| laut lesen | Lest laut! |
| nicht so viel essen | Esst nicht so viel! |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 27 | |
| DRILL 9 |  |
| Seien Sie so gut! | Seid so gut! |
| Seien Sie nicht so laut! | Seid nicht so laut! |
| Seien Sie so freundlich! | Seid so freundlich! |
| Seien Sie nicht so neugierich! | Seid nicht so neugierich! |
| Seien Sie so nett! | Seid so nett! |
| Seien Sie so gut! | Seid so gut! |
|  |  |
| DRILL 10 |  |
| Nimmt den Feldwebel mit! | Nehmt den Feldwebel mit! |
| Mach das Fenster auf! | Macht das Fenster auf! |
| Gib die Bleistifte zurück! | Gebt die Bleistifte zurück! |
| Mach die Türen zu! | Macht die Türen zu! |
| Pass auf! | Passt auf! |
| Geh nicht so viel aus! | Geht nicht so viel aus! |
|  |  |
| DRILL 11 |  |
| Unser Wagen ist neu. | Euer Wagen ist neu. |
| Unsere Kantina ist voll. | Euere Kantina ist voll. |
| Unsere Klasse ist da drüben. | Euere Klasse ist da drüben. |
| Unser Garten ist schön. | Euer Garten ist schön. |
| Unser Gepäck ist schwer. | Euer Gepäck ist schwer. |
| Unsere Lehrerin ist nett. | Euere Lehrerin ist nett. |
| Unser Zimmer ist hell. | Euer Zimmer ist hell. |
| Unser Reisekoffer ist schwer. | Euer Reisekoffer ist schwer. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 27 | |
| DRILL 12 |  |
| das Lehrbuch | Wir sehen euer Lehrbuch. |
| das Gepäck | Wir sehen euer Gepäck. |
| das Mikrofon | Wir sehen euer Mikrofon. |
| das Feuerzeug | Wir sehen euer Feuerzeug. |
| das Kind | Wir sehen euer Kind. |
| das Auto | Wir sehen euer Auto. |
|  |  |
| DRILL 13 |  |
| die Groβmutter | Ich kenne eure Groβmutter. |
| die Lehrerin | Ich kenne eure Lehrerin. |
| die Schule | Ich kenne eure Schule. |
| die Mutter | Ich kenne eure Mutter. |
| die Tochter | Ich kenne eure Tochter. |
| die Nachbarin | Ich kenne eure Nachbarin. |
|  |  |
| DRILL 14 |  |
| der Stuhl | Ich nehme euren Stuhl. |
| der Bleistift | Ich nehme euren Bleistift. |
| der Füllhalter | Ich nehme euren Füllhalter. |
| der Plattenspieler | Ich nehme euren Plattenspieler. |
| der Volkswagen | Ich nehme euren Volkswagen. |
| der Koffer | Ich nehme euren Koffer. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 27 | |
| DRILL 15 |  |
| der Vater | Die Blumen sind für euren Vater. |
| die Mutter | Die Blumen sind für eure Mutter. |
| das Kind | Die Blumen sind für euer Kind. |
| die Tochter | Die Blumen sind für eure Tochter. |
| der Lehrer | Die Blumen sind für euren Lehrer. |
| der Nachbar | Die Blumen sind für euren Nachbarn. |
| das Fräulein | Die Blumen sind für euer Fräulein. |
| die Lehrerin | Die Blumen sind für eure Lehrerin. |
|  |  |
| DRILL 16 |  |
| Gefällt das Haus unserer Mutter? | Ja, das Haus gefällt eurer Mutter. |
| Gefällt das Haus unserem Vater? | Ja, das Haus gefällt eurem Vater. |
| Gefällt das Haus unserem Kind? | Ja, das Haus gefällt eurem Kind. |
| Gefällt das Haus unserer Tochter? | Ja, das Haus gefällt eurer Tochter. |
| Gefällt das Haus unserem Nachbarn? | Ja, das Haus gefällt eurem Nachbarn. |
| Gefällt das Haus unserem Fräulein? | Ja, das Haus gefällt eurem Fräulein. |
| Gefällt das Haus unserem Lehrer? | Ja, das Haus gefällt eurem Lehrer. |
| Gefällt das Haus unserer Lehrerin? | Ja, das Haus gefällt eurer Lehrerin. |
|  |  |
| DRILL 17 |  |
| der Freund | Ihr sprecht von eurem Freund. |
| die Freundin | Ihr sprecht von eurer Freundin. |
| das Kind | Ihr sprecht von eurem Kind. |
| die Lehrerin | Ihr sprecht von eurer Lehrerin. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 27 | |
| DRILL 17 (cont’d) |  |
| die Tochter | Ihr sprecht von eurer Tochter. |
| der Schüler | Ihr sprecht von eurem Schüler. |
| das Baby | Ihr sprecht von eurem Baby. |
| der Lehrer | Ihr sprecht von eurem Lehrer. |
|  |  |
| DRILL 18 |  |
| Hier ist dein Wagen. | Hier ist eurer Wagen. |
| Er spricht mit deinem Vater. | Er spricht mit eurem Vater. |
| Die Blumen sind für deine Mutter. | Die Blumen sind für eure Mutter. |
| Ich habe deine Zigaretten. | Ich habe eure Zigaretten. |
| Ich bleibe in deinem Zimmer. | Ich bleibe in eurem Zimmer. |
| Ich habe deine Zeitung. | Ich habe eure Zeitung. |
| Ich sehe dein Haus. | Ich sehe eurer Haus. |
| Ich kenne deinen Lehrer. | Ich kenne euren Lehrer. |
| Der Ball gefällt deinem Kind. | Der Ball gefällt eurem Kind. |
| Der Wagen gehört deinem Nachbarn. | Der Wagen gehört eurem Nachbarn. |
| Der Kaffee ist für deine Lehrerin. | Der Kaffee ist für eure Lehrerin. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 28** | |
| Reflexive verbs (accusative, dative); Reflexive verbs in combination with Modal auxiliaries. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| Sie waschen sich. | Ich wasche mich. |
| Sie ziehen sich an. | Ich ziehe mich an. |
| Sie schneiden sich manchmal. | Ich schneide mich manchmal. |
| Sie gewöhnen sich an die Arbeit. | Ich gewöhne mich an die Arbeit. |
| Sie unterhalten sich gut. | Ich unterhalte mich gut. |
| Sie kennen sich in Deutschland aus. | Ich kenne mich in Deutschland aus. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Wasche ich mich? | Ja, du wäscht dich. |
| Schneide ich mich? | Ja, du schneidest dich. |
| Ziehe ich mich an? | Ja, du ziehst dich an. |
| Rasiere ich mich abends? | Ja, du rasierst dich abends. |
| Gewöhne ich mich an ihn? | Ja, du gewöhnst dich an ihn. |
| Kenne ich mich in Frankfurt aus? | Ja, du kennst dich in Frankfurt aus. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| Der Lehrer setzt sich. | Er setzt sich. |
| Das Kind wäscht sich. | Es wäscht sich. |
| Die Schülerin gewöhnst sich an das Wetter. | Sie gewöhnt sich an das Wetter. |
| Der Soldat findet sich zu recht. | Er findet sich zu recht. |
| Die Frau unterhält sich mit ihm. | Sie unterhält sich mit ihm. |
| Das Mädchen zieht sich an. | Es zieht sich an. |
| Der Nachbar kennt sich aus. | Er kennt sich aus. |
| Das Kind erkundigt sich. | Es erkundigt sich. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 28 | |
| DRILL 4 |  |
| sich waschen | Wir waschen uns. |
| sich rasieren | Wir rasieren uns. |
| sich für Deutsch interessieren | Wir interessieren uns für Deutsch. |
| sich gut unterhalten | Wir unterhalten uns gut. |
| sich schnell anziehen | Wir ziehenuns schnell an. |
| sich hier auskennen | Wir kennen uns hier aus. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| Du setzt dich. | Ihr setzt euch. |
| Du kennst dich hier gut aus. | Ihr kennt euch hier gut aus. |
| Du scheidest dich manchmal. | Ihr scheidet euch manchmal. |
| Du ziehst dich schnell an. | Ihr zieht euch schnell an. |
| Du unterhälst dich gut. | Ihr unterhaltet euch gut. |
| Du erkündigst dich. | Ihr erkündigt euch. |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| sich oft treffen | Er und seine Freundin treffen sich oft. |
| sich erkundigen | Er und seine Freundin erkundigen sich. |
| sich oft sehen | Er und seine Freundin sehen sich oft. |
| sich jetzt duzen | Er und seine Freundin duzen sich jetzt. |
| sich gut kennen | Er und seine Freundin kennen sich gut. |
| sich gut unterhalten | Er und seine Freundin unterhalten sich gut. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 28 | |
| DRILL 7 |  |
| ich | Ich kann mich hier zu recht finden. |
| wir | Wir können uns hier zu recht finden. |
| du | Du kannst dich hier zu recht finden. |
| Sie, Herr Braun | Sie können sich hier zu recht finden. |
| Herr und Frau Braun | Herr und Frau Braun können sich hier zu recht finden. |
| er | Er kann sich hier zu recht finden. |
| das Kind | Das Kind kann sich hier zu recht finden. |
| die Lehrerin | Die Lehrerin kann sich hier zu recht finden. |
| ich | Ich kann mich hier zu recht finden. |
| Ihr | Ihr könnt euch hier zu recht finden. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| sollen | Er soll sich setzen. |
| müssen | Er muss sich setzen. |
| dürfen | Er darf sich setzen. |
| möchten | Er möchte sich setzen. |
| wollen | Er will sich setzen. |
| können | Er kann sich setzen. |
| sollen | Er soll sich setzen. |
|  |  |
| DRILL 9 |  |
| Ich setze mich. | Setz dich! |
| Wir waschen uns. | Wascht euch! |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 28 | |
| DRILL 9 (cont’d) |  |
| Ich rasiere mich. | Rasier dich! |
| Wir erkundigen uns. | Erkundigt euch! |
| Ich unterhalte mich. | Unterhalte dich! |
| Wir ziehen uns an. | Zieht euch an! |
| Ich schneide mich nicht. | Schneide dich nicht! |
|  |  |
| DRILL 10 |  |
| sich an den Tisch setzen | Setzen Sie sich an den Tisch! |
| sich ohne Stadtplan zu recht finden | Finden Sie ohne Stadtplan zu recht! |
| sich an die Arbeit gewöhnen | Gewöhnen Sie sich an die Arbeit! |
| sich täglich rasieren | Rasieren Sie sich täglich! |
| sich schnell anziehen | Ziehen Sie sich schnell an! |
| sich nicht scheiden | Schneiden Sie sich nicht! |
|  |  |
| DRILL 11 |  |
| Kaufe ich mir Zigaretten? | Ja, Sie kaufen sich Zigaretten. |
| Mein Freund, kaufst du dir Zigaretten? | Ja, ich kaufe mir Zigaretten. |
| Mein Freund, kaufe ich mir Zigaretten? | Ja, du kaufst dir Zigaretten. |
| Kaufen wir uns Zigaretten? | Ja, wir kaufen uns Zigaretten. |
| Meine Freunde, kauft ihr euch Zigaretten? | Ja, wir kaufen uns Zigaretten. |
| Mein Freund, kaufen wir uns Zigaretten? | Ja, ihr kauft euch Zigaretten. |
| Kaufen sie sich Zigaretten? | Ja, sie kaufen sich Zigaretten. |
| Kauft er sich Zigaretten? | Ja, er kauft sich Zigaretten. |
| Kauft sie sich Zigaretten? | Ja, sie kauft sich Zigaretten. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LESSON 28 | | |
| DRILL 12 | |  |
| ich | | Ich sehe mir das Bild an. |
| ihr | | Ihr seht euch das Bild an. |
| du | | Du siehst dir das Bild an. |
| wir | | Wir sehen uns das Bild an. |
| ich | | Ich sehe mir das Bild an. |
| er | | Er sieht sich das Bild an. |
| ihr | | Ihr seht euch das Bild an. |
| die Lehrerin | | Die Lehrerin sieht sich das Bild an. |
| die Leute | | Die Leute sehen sich das Bild an. |
| Herr Leutnant, Sie | | Herr Leutnant, Sie sehen sich das Bild an. |
|  | |  |
| DRILL 13 | |  |
| Ich sehe mir Bücher an. | können | Ich kann mir Bücher ansehen. |
| Er sieht sich Bücher an. | wollen | Er will sich Bücher ansehen. |
| Wir sehen uns Bücher an. | dürfen | Wir dürfen uns Bücher ansehen. |
| Ihr seht euch Bücher an. | möchten | Ihr möchtet euch Bücher ansehen. |
| Du siehst dir Bücher an. | sollen | Du sollst dir Bücher ansehen. |
| Sie sieht sich Bücher an. | müssen | Sie muss sich Bücher ansehen. |
| Ich sehe mir Bücher an. | können | Ich kann mir Bücher ansehen. |
| Die Leute sehen sich Bücher an. | wollen | Die Leute wollen sich Bücher ansehen. |
|  | |  |
| DRILL 14 | |  |
| Ich kaufe mir einen Füllhalter. | | Kauf dir auch einen Füllhalter! |
| Ich wasche mir die Hände. | | Wasch dir auch die Hände! |
| Ich hole mir ein Wörterbuch. | | Hol dir auch ein Wörterbuch! |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 28 | |
| DRILL 14 (cont’d) |  |
| Ich überlege mir die Antwort. | Überlege dir auch die Antwort! |
| Ich ziehe mir den Mantel an. | Zieh dir auch den Mantel an! |
| Ich sehe mir den Film an. | Sieh dir auch den Film an! |
|  |  |
| DRILL 15 |  |
| Er kauft sich einen Füllhalter. | Kaufen Sie sich auch einen Füllhalter! |
| Er wäscht sich die Hände. | Waschen Sie sich auch die Hände! |
| Er holt sich ein Lehrbuch. | Holen Sie sich auch ein Lehrbuch! |
| Er überlegt sich die Antwort. | Überlegen Sie sich auch die Antwort! |
| Er zieht sich den Mantel an. | Ziehen Sie sich auch den Mantel an! |
| Er sieht sich das Bild an. | Sehen Sie sich auch das Bild an! |
|  |  |
| DRILL 16 |  |
| Kauf dir einen Füllhalter! | Kauft euch einen Füllhalter! |
| Wasch dir die Hände! | Wascht euch die Hände! |
| Hol dir ein Tonband! | Holt euch ein Tonband! |
| Überlege dir die Antwort! | Überlegt euch die Antwort! |
| Zieh dir den Mantel an! | Zieht euch den Mantel an! |
| Sieh dir den Film an! | Seht euch den Film an! |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 29** | |
| Predicate and Attributative adjectives following definite or indefinite articles, part I. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| Der Anzug ist elegant. | Das ist der elegante Anzug. |
| Die Zeitung ist alt. | Das ist die alte Zeitung. |
| Das Haus ist schön. | Das ist das schöne Haus. |
| Der Koffer ist schwer. | Das ist der schwere Koffer. |
| Das Zimmer ist hell. | Das ist das helle Zimmer. |
| Der Offizier ist jung. | Das ist der junge Offizier. |
| Die Garage ist neu. | Das ist die neue Garage. |
| Die Uniform ist sauber. | Das ist die saubere Uniform. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| der Wagen | Das ist der teuere Wagen. |
| das Haus | Das ist das teuere Haus. |
| die Aktentasche | Das ist die teuere Aktentasche. |
| die Bar | Das ist die teuere Bar. |
| der Füllhalter | Das ist der teuere Füllhalter. |
| das Café | Das ist das teuere Café. |
| der Anzug | Das ist der teure Anzug. |
| der Koffer | Das ist der teuere Koffer. |
| das Buch | Das ist das teuere Buch. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| Die Zeitung ist neu. | Ich sehe die neue Zeitung. |
| Das Haus ist groβ. | Ich sehe das groβe Haus. |
| Die Blume ist schön. | Ich sehe die schöne Blume. |
| Das Mädchen ist nett. | Ich sehe das nette Mädchen. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 29 | |
| DRILL 3 (cont’d) |  |
| Die Frau ist neugierig. | Ich sehe die neugierige Frau. |
| Das Buch ist interessant. | Ich sehe das interessante Buch. |
| Die Verkäuferin ist höflich. | Ich sehe die höfliche Verkäuferin. |
| Das Bild ist bund. | Ich sehe das bunde Bild. |
|  |  |
| DRILL 4 |  |
| Das Gebäude ist hoch. | Ich sehe das hoche Gebäude. |
| Die Bar ist teuer. | Ich sehe die teuere Bar. |
| Das Fenster ist hoch. | Ich sehe das hoche Fenster. |
| Die Lampe ist teuer. | Ich sehe die teuere Lampe. |
| Das Motorrad ist teuer. | Ich sehe das teuere Motorrad. |
| Die Aktentasche ist teuer. | Ich sehe die teuere Aktentasche. |
| Das Zimmer ist hoch. | Ich sehe das hoche Zimmer. |
| Das Auto ist teuer. | Ich sehe das teuere Auto. |
| Die Decke ist hoch. | Ich sehe die hoche Decke. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| Der teuere Wagen steht vor dem Haus. | Ein teuerer Wagen steht vor dem Haus. |
| Der elegante Herr kommt. | Ein eleganter Herr kommt. |
| Der erstklassige Wagen ist teuer. | Ein erstklassiger Wagen ist teuer. |
| Der gute Schüler lernt den Dialog. | Ein guter Schüler lernt den Dialog. |
| Das ist der neue Sportwagen. | Das ist ein neuer Sportwagen. |
| Der gute Stoff ist teuer. | Ein guter Stoff ist teuer. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 29 | |
| DRILL 6 |  |
| gemütlich | Dort ist ein gemütliches Lokal. |
| elegant | Dort ist ein elegantes Lokal. |
| erstklassig | Dort ist ein erstklassiges Lokal. |
| teuer | Dort ist ein teueres Lokal. |
| alt | Dort ist ein altes Lokal. |
| einfach | Dort ist ein einfaches Lokal. |
|  |  |
| DRILL 7 |  |
| Die Kirche ist neu. | Das ist eine neue Kirche. |
| Die Küche ist groβ. | Das ist eine groβe Küche. |
| Die Verkäuferin ist freundlich. | Das ist eine freundliche Verkäuferin. |
| Die Aktentasche ist teuer. | Das ist eine teuere Aktentasche. |
| Die Arbeit ist schwer. | Das ist eine schwere Arbeit. |
| Die Bar ist gemütlich. | Das ist eine gemütliche Bar. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| der Mann | Das ist ein interessanter Mann. |
| die Frau | Das ist eine interessante Frau. |
| das Kind | Das ist ein interessantes Kind. |
| das Haus | Das ist ein interessantes Haus. |
| der Film | Das ist ein interessanter Film. |
| die Zeitung | Das ist eine interessante Zeitung. |
| das Mädchen | Das ist ein interessantes Mädchen. |
| der Brief | Das ist ein interessanter Brief. |
| das Restaurant | Das ist ein interessantes Restaurant. |
| die Bar | Das ist eine interessante Bar. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 29 | |
| DRILL 8 (cont’d) |  |
| das Gebäude | Das ist ein interessantes Gebäude. |
| der Dialog | Das ist ein interessanter Dialog. |
| die Lektion | Das ist eine interessante Lektion. |
| die Illustrierte | Das ist eine interessante Illustrierte. |
|  |  |
| DRILL 9 |  |
| Das Auto ist neu. | Er hat ein neues Auto. |
| Das Haus ist teuer. | Er hat ein teueres Haus. |
| Das Lokal ist gemütlich. | Er hat ein gemütliches Lokal. |
| Das Kind ist nett. | Er hat ein nettes Kind. |
| Das Lehrbuch ist gut. | Er hat ein gutes Lehrbuch. |
| Das Zimmer ist hell. | Er hat ein helles Zimmer. |
|  |  |
| DRILL 10 |  |
| Wir kennen die nette Lehrerin. | Wir kennen eine nette Lehrerin. |
| Wir kennen die moderne Bar. | Wir kennen eine moderne Bar. |
| Wir kennen die interessante Zeitung. | Wir kennen eine interessante Zeitung. |
| Wir kennen die gute Schülerin. | Wir kennen eine gute Schülerin. |
| Wir kennen die neugierige Nachbarin. | Wir kennen eine neugierige Nachbarin. |
| Wir kennen die neue Schule. | Wir kennen eine neue Schule. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 29 | |
| DRILL 11 |  |
| das Haus | Ich sehe ein neues Haus. |
| die Bar | Ich sehe eine neue Bar. |
| die Laterne | Ich sehe eine neue Laterne. |
| das Wörterbuch | Ich sehe ein neues Wörterbuch. |
| die Lehrerin | Ich sehe eine neue Lehrerin. |
| das Spielzeug | Ich sehe ein neues Spielzeug. |
| das Restaurant | Ich sehe ein neues Restaurant. |
| die Illustrierte | Ich sehe eine neue Illustrierte. |
|  |  |
| DRILL 12 |  |
| Hier ist der gute Rasierapparat. | Hier ist ein guter Rasierapparat. |
| Ich sehe das rote Dach. | Ich sehe ein rotes Dach. |
| Die junge Frau kommt. | Eine junge Frau kommt. |
| Dort steht der nette Arzt. | Dort steht ein netter Arzt. |
| Hier steht das neue Auto. | Hier steht ein neues Auto. |
| Hier ist der arme Mann. | Hier ist ein armer Mann. |
| Die graue Laterne steht an der Ecke. | Eine graue Laterne steht an der Ecke. |
| Dort ist das kleine Papiergeschäft. | Dort ist ein kleines Papiergeschäft. |
| Dort ist der freundliche Verkäufer. | Dort ist ein freundlicher Verkäufer. |
| Die nette Lehrerin ist hier. | Eine nette Lehrerin ist hier. |
| Ich sehe das moderne Gebäude. | Ich sehe ein modernes Gebäude. |
| Er hat die braune Aktentasche. | Er hat eine braune Aktentasche. |
| Ich kenne die höfliche Verkäuferin. | Ich kenne eine höfliche Verkäuferin. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 29 | |
| DRILL 13 |  |
| Ich sehe ein kleines Mädchen. | Ich sehe das kleine Mädchen. |
| Hier ist ein brauner Tisch. | Hier ist der braune Tisch. |
| Dort steht ein höflicher Nachbar. | Dort steht der höfliche Nachbar. |
| Eine moderne Maschine steht dort. | Die moderne Maschine steht dort. |
| Ich sehe ein groβes Glas. | Ich sehe das groβe Glas. |
| Hier ist ein blauer Ball. | Hier ist der blaue Ball. |
| Er kauft eine schwarze Katze. | Er kauft die schwarze Katze. |
| Hier steht ein junger Soldat. | Hier steht der junge Soldat. |
| Er sieht eine neue Briefmarke. | Er sieht die neue Briefmarke. |
| Ich sehe ein modernes Gebäude. | Ich sehe das moderne Gebäude. |
| Ich kaufe eine groβe Tasse. | Ich kaufe die groβe Tasse. |
| Ein schwerer Koffer steht hier. | Der schwere Koffer steht hier. |
| Eine nette Schülerin kommt. | Die nette Schülerin kommt. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 30** | |
| Predicate and Attributative adjectives following definite or indefinite articles, part II. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| neu | Kennen Sie den neuen Film? |
| alt | Kennen Sie den alten Film? |
| interessant | Kennen Sie den interessanten Film? |
| lang | Kennen Sie den langen Film? |
| schrecklich | Kennen Sie den schrecklichen Film? |
| fabelhaft | Kennen Sie den fabelhaften Film? |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Der Dialog ist neu. | Wir interessiern uns für den neuen Dialog. |
| Der Film ist interessant. | Wir interessiern uns für den interessanten Film. |
| Der Dom ist alt. | Wir interessiern uns für den alten Dom. |
| Der Dampfer ist gemütlich. | Wir interessiern uns für den gemütlichen Dampfer. |
| Der Garten ist groβ. | Wir interessiern uns für den groβen Garten. |
| Der Plattenspieler ist modern. | Wir interessiern uns für den modernen Plattenspieler. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| neu | Das Buch gehört dem neuen Lehrer. |
| alt | Das Buch gehört dem alten Lehrer. |
| jung | Das Buch gehört dem jungen Lehrer. |
| freundlich | Das Buch gehört dem freundlichen Lehrer. |
| nett | Das Buch gehört dem netten Lehrer. |
| höflich | Das Buch gehört dem höflichen Lehrer. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 30 | |
| DRILL 4 |  |
| jung | Der Ball gehört dem jungen Mädchen. |
| nett | Der Ball gehört dem netten Mädchen. |
| klein | Der Ball gehört dem kleinen Mädchen. |
| arm | Der Ball gehört dem armen Mädchen. |
| hübsch | Der Ball gehört dem hübschen Mädchen. |
| neugierig | Der Ball gehört dem neugierigen Mädchen. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| neu | Der Stadtplan gehört der neuen Lehrerin. |
| alt | Der Stadtplan gehört der alten Lehrerin. |
| jung | Der Stadtplan gehört der jungen Lehrerin. |
| nett | Der Stadtplan gehört der netten Lehrerin. |
| hübsch | Der Stadtplan gehört der hübschen Lehrerin. |
| freundlich | Der Stadtplan gehört der freundlichen Lehrerin. |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| Der Lehrer ist neu. | Ich spreche mit dem neuen Lehrer. |
| Die Lehrerin ist jung. | Ich spreche mit der jungen Lehrerin. |
| Das Kind ist klein. | Ich spreche mit dem kleinen Kind. |
| Die Verkäuferin höflich. | Ich spreche mit der höflichen Verkäuferin. |
| Der Arzt ist berühmt. | Ich spreche mit dem berühmten Arzt. |
| Das Mädchen ist hübsch. | Ich spreche mit dem hübschen Mädchen. |
| Der Schüler ist nett. | Ich spreche mit dem netten Schüler. |
| Die Frau ist arm. | Ich spreche mit der armen Frau. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 30 | |
| DRILL 7 |  |
| neu | Die neuen Zeitungen liegen hier. |
| alt | Die alten Zeitungen liegen hier. |
| Deutsch | Die deutschen Zeitungen liegen hier. |
| englisch | Die englischen Zeitungen liegen hier. |
| interessant | Die interessanten Zeitungen liegen hier. |
| erstklassig | Die erstklassigen Zeitungen liegen hier. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| Die Kameraden sind freundlich. | Er hat die freundlichen Kameraden gern. |
| Die Mädchen sind hübsch. | Er hat die hübschen Mädchen gern. |
| Die Filme sind interessant. | Er hat die interessanten Filme gern. |
| Die Dialoge sind neu. | Er hat die neuen Dialoge gern. |
| Die Häuser sind groβ. | Er hat die groβen Häuser gern. |
| Die Anzüge sind modern. | Er hat die modernen Anzüge gern. |
|  |  |
| DRILL 9 |  |
| Ich gehe durch das neue Gebäude. | Ich gehe durch die neuen Gebäude. |
| Ich interesse mich für den neuen Garten. | Ich interesse mich für die neuen Gärten. |
| Ich habe nichts gegen das teuere Haus. | Ich habe nichts gegen die teuren Häuser. |
| Ich hole Kaffee für die nette Lehrerin. | Ich hole Kaffee für die netten Lehrerinen. |
| Ich gehe durch das helle Zimmer. | Ich gehe durch die hellen Zimmer. |
| Ich habe nichts gegen den neuen Lehrer. | Ich habe nichts gegen die neuen Lehrer. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 30 | |
| DRILL 10 |  |
| neu | Sie zeigt den neuen Schülern ein Bild. |
| alt | Sie zeigt den alten Schülern ein Bild. |
| nett | Sie zeigt den netten Schülern ein Bild. |
| neurgierig | Sie zeigt den neurgierigen Schülern ein Bild. |
| gut | Sie zeigt den guten Schülern ein Bild. |
| höflich | Sie zeigt den höflichen Schülern ein Bild. |
|  |  |
| DRILL 11 |  |
| Die Bücher sind neu. | Er spricht von den neuen Büchern. |
| Die Filme sind alt. | Er spricht von den alten Filmen. |
| Die Mädchen sind nett. | Er spricht von den netten Mädchen. |
| Die Frauen sind hübsch. | Er spricht von den hübschen Frauen. |
| Die Schüler sind gut. | Er spricht von den guten Schülern. |
| Die Verkäufer sind höflich. | Er spricht von den höflichen Verkäufern. |
|  |  |
| DRILL 12 |  |
| neu | Er besucht einen neuen Freund. |
| alt | Er besucht einen alten Freund. |
| gut | Er besucht einen guten Freund. |
| nett | Er besucht einen netten Freund. |
| jung | Er besucht einen jungen Freund. |
| reich | Er besucht einen reichen Freund. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 30 | |
| DRILL 13 |  |
| neu | Was bezahlt man einem neuen Verkäufer? |
| alt | Was bezahlt man einem alten Verkäufer? |
| gut | Was bezahlt man einem guten Verkäufer? |
| erstklassig | Was bezahlt man einem erstklassigen Verkäufer? |
| jung | Was bezahlt man einem jungen Verkäufer? |
| verheiratet | Was bezahlt man einem verheirateten Verkäufer? |
|  |  |
| DRILL 14 |  |
| Sie hat nichts gegen den alten Wagen. | Sie hat nichts gegen einen alten Wagen. |
| Sie geht zu dem neuen Arzt. | Sie geht zu einem neuen Arzt. |
| Sie hat nichts gegen den langen Dialog. | Sie hat nichts gegen einen langen Dialog. |
| Sie kommt mit dem guten Schüler. | Sie kommt mit einem guten Schüler. |
| Sie holt Kaffee für den alten Mann. | Sie holt Kaffee für einen alten Mann. |
| Sie spricht von dem höflichen Verkäufer. | Sie spricht von einem höflichen Verkäufer. |
|  |  |
| DRILL 15 |  |
| klein | Sie hilft einem kleinen Kind. |
| arm | Sie hilft einem armen Kind. |
| freundlich | Sie hilft einem freundlichen Kind. |
| hübsch | Sie hilft einem hübschen Kind. |
| nett | Sie hilft einem netten Kind. |
| müde | Sie hilft einem müden Kind. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LESSON 30 | | |
| DRILL 16 | |  |
| jung | | Er gibt einer jungen Dame die Hand. |
| alt | | Er gibt einer alten Dame die Hand. |
| hübsch | | Er gibt einer hübschen Dame die Hand. |
| nett | | Er gibt einer netten Dame die Hand. |
| freundlich | | Er gibt einer freundlichen Dame die Hand. |
| elegant | | Er gibt einer eleganten Dame die Hand. |
|  | |  |
| DRILL 17 | |  |
| die Lehrerin | | Wir sprechen von einer netten Lehrerin. |
| das Kind | | Wir sprechen von einem netten Kind. |
| die Schülerin | | Wir sprechen von einer netten Schülerin. |
| das Mädchen | | Wir sprechen von einem netten Mädchen. |
| das Fräulein | | Wir sprechen von einem netten Fräulein. |
| die Dame | | Wir sprechen von einer netten Dame. |
|  | |  |
| DRILL 18 | |  |
| Ich gehe durch den Garten. | schön | Ich gehe durch den schönen Garten. |
| Ich komme mit dem Kind. | klein | Ich komme mit dem kleinen Kind. |
| Ich spreche von der Frau. | hübsch | Ich spreche von der hübschen Frau. |
| Ich gehe zu dem Arzt. | berühmt | Ich gehe zu dem berühmten Arzt. |
| Ich hole Kaffee für die Dame. | alt | Ich hole Kaffee für die alte Dame. |
| Ich habe nichts gegen den Wagen. | neu | Ich habe nichts gegen den neuen Wagen. |
| Ich lese die Zeitungen. | deutsch | Ich lese die deutschen Zeitungen. |
| Ich habe nichts gegen die Autos. | modern | Ich habe nichts gegen die moderen Autos. |
| Ich habe die Mädchen gern. | hübsch | Ich habe die hübschen Mädchen gern. |
| Ich helfe den Damen. | alt | Ich helfe den alten Damen. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 31** | |
| Predicate and Attributative adjectives following “kein” words, part I. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| Ist das ein neuer Wagen? | Nein, das ist kein neuer Wagen. |
| Ist das ein junger Lehrer? | Nein, das ist kein junger Lehrer. |
| Ist das ein guter Schüler? | Nein, das ist kein guter Schüler. |
| Ist das ein berühmter Arzt? | Nein, das ist kein berühmter Arzt. |
| Ist das ein eleganter Anzug? | Nein, das ist kein eleganter Anzug. |
| Ist das ein schöner Garten? | Nein, das ist kein schöner Garten. |
| Ist das ein sauberer Fuβboden? | Nein, das ist kein sauberer Fuβboden. |
| Ist das ein groβer Flugplatz? | Nein, das ist kein groβer Flugplatz. |
| Ist das ein interessanter Film? | Nein, das ist kein interessanter Film. |
| Ist das ein langer Brief? | Nein, das ist kein langer Brief. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| klein | Mein kleines Haus gefällt mir. |
| teuer | Mein teueres Haus gefällt mir. |
| modern | Mein modernes Haus gefällt mir. |
| alt | Mein altes Haus gefällt mir. |
| groβ | Mein groβes Haus gefällt mir. |
| gemütlich | Mein gemütliches Haus gefällt mir. |
| weiβ | Mein weiβes Haus gefällt mir. |
| einfach | Mein einfaches Haus gefällt mir. |
| hoch | Mein hoches Haus gefällt mir. |
| neu | Mein neues Haus gefällt mir. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 31 | |
| DRILL 3 |  |
| Die Aktentasche ist braun. | Ist das deine braune Aktentasche? |
| Die Zeitung ist neu. | Ist das deine neue Zeitung? |
| Die Mutter ist alt. | Ist das deine alte Mutter? |
| Die Tochter ist klein. | Ist das deine kleine Tochter? |
| Die Freundin ist hübsch. | Ist das deine hübsche Freundin? |
| Die Schule ist modern. | Ist das deine moderne Schule? |
| Die Illustrierte ist interessant. | Ist das deine interessante Illustrierte? |
| Die Hausaufgabe ist schwer. | Ist das deine schwere Hausaufgabe? |
| Die Lehrerin ist nett. | Ist das deine nette Lehrerin? |
| Die Adresse ist neu. | Ist das deine neue Adresse? |
|  |  |
| DRILL 4 |  |
| der neue Lehrer | Das ist unser neuer Lehrer. |
| die junge Lehrerin | Das ist unsere junge Lehrerin. |
| das kleine Kind | Das ist unser kleines Kind. |
| das helle Klassenzimmer | Das ist unser helles Klassenzimmer. |
| die neue Lektion | Das ist unsere neue Lektion. |
| der lange Dialog | Das ist unser langer Dialog. |
| der freundliche Nachbar | Das ist unser freundlicher Nachbar. |
| das interessante Rathaus | Das ist unser interessantes Rathaus. |
| die groβe Schule | Das ist unsere groβe Schule. |
| der schöne Garten | Das ist unser schöner Garten. |
| die neue Garage | Das ist unsere neue Garage. |
| das moderne Haus | Das ist unser modernes Haus. |
| der blaue Ball | Das ist unser blauer Ball. |
| das elegante Restaurant | Das ist unser elegantes Restaurant. |
| die deutsche Zeitung | Das ist unsere deutsche Zeitung. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 31 | |
| DRILL 5 |  |
| neu | Unsere neuen Autos stehen dort. |
| teuer | Unsere teuren Autos stehen dort. |
| alt | Unsere alten Autos stehen dort. |
| schöne | Unsere schönen Autos stehen dort. |
| erstklassig | Unsere erstklassigen Autos stehen dort. |
| billig | Unsere billigen Autos stehen dort. |
| smutig | Unsere smutigen Autos stehen dort. |
| modern | Unsere modernen Autos stehen dort. |
| groβ | Unsere groβen Autos stehen dort. |
| schwarz | Unsere schwarzen Autos stehen dort. |
| sauber | Unsere sauberen Autos stehen dort. |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| Das Kind ist klein. | Ich kenne Ihr kleines Kind. |
| Das Haus ist hübsch. | Ich kenne Ihr hübsches Haus. |
| Das Tonbandgerät ist modern. | Ich kenne Ihr modernes Tonbandgerät. |
| Das Lehrbuch ist rot. | Ich kenne Ihr rotes Lehrbuch. |
| Das Land ist schön. | Ich kenne Ihr schönes Land. |
| Das Wörterbuch ist neu. | Ich kenne Ihr neues Wörterbuch. |
| Das Arbeitszimmer ist dunkle. | Ich kenne Ihr dunkles Arbeitszimmer. |
| Das Auto ist schwarz. | Ich kenne Ihr schwarzes Auto. |
| Das Lokal ist gemütlich. | Ich kenne Ihr gemütliches Lokal. |
| Das Leben ist interessant. | Ich kenne Ihr interessantes Leben. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 31 | |
| DRILL 7 |  |
| deutsch | Er liest eure deutsche Illustrierte. |
| neu | Er liest eure neue Illustrierte. |
| alt | Er liest eure alte Illustrierte. |
| interessant | Er liest eure interessante Illustrierte. |
| englisch | Er liest eure englische Illustrierte. |
| teuer | Er liest eure teuere Illustrierte. |
| berühmt | Er liest eure berühmte Illustrierte. |
| schön | Er liest eure schöne Illustrierte. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| das kleine Kind | Er kommt ohne sein kleines Kind. |
| die nette Frau | Er kommt ohne seine nette Frau. |
| das rote Buch | Er kommt ohne sein rotes Buch. |
| die deutsche Illustrierte | Er kommt ohne seine deutsche Illustrierte. |
| die braune Aktentasche | Er kommt ohne seine braune Aktentasche. |
| das gute Wörterbuch | Er kommt ohne sein gutes Wörterbuch. |
| das hübsche Mädchen | Er kommt ohne sein hübsches Mädchen. |
| die nette Kollegin | Er kommt ohne seine nette Kollegin. |
| die groβe Zigarre | Er kommt ohne seine groβe Zigarre. |
| das moderne Tonbandgerät | Er kommt ohne sein modernes Tonbandgerät. |
| die junge Sekretärin | Er kommt ohne seine junge Sekretärin. |
| die neue Lehrerin | Er kommt ohne seine neue Lehrerin. |
| das interessante Buch | Er kommt ohne sein interessantes Buch. |
| das neue Fahrrad | Er kommt ohne sein neues Fahrrad. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 32** | |
| Predicate and Attributative adjectives following “kein” words, part II. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| der neue Wagen | Ich kenne seinen neuen Wagen. |
| der groβe Garten | Ich kenne seinen groβen Garten. |
| der alte Vater | Ich kenne seinen alten Vater. |
| der gute Freund | Ich kenne seinen guten Freund. |
| der nette Bruder | Ich kenne seinen netten Bruder |
| der elegante Anzug | Ich kenne seinen eleganten Anzug. |
| der neue Lehrer | Ich kenne seinen neuen Lehrer. |
| der letzte Brief | Ich kenne seinen letzten Brief. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| die neuen Bücher | Er sieht keine neuen Bücher. |
| die hübschen Frauen | Er sieht keine hübschen Frauen. |
| die kleinen Kinder | Er sieht keine kleinen Kinder. |
| die jungen Soldaten | Er sieht keine jungen Soldaten. |
| die roten Bücher | Er sieht keine roten Bücher. |
| die neuen Autos | Er sieht keine neuen Autos. |
| die teuren Häuser | Er sieht keine teuren Häuser. |
| die feschen Kleider | Er sieht keine feschen Kleider. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| der kleine Bruder | Er kommt ohne seinen kleinen Bruder. |
| das hübsche Kind | Er kommt ohne sein hübsches Kind. |
| der alte Vater | Er kommt ohne seinen alten Vater. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 32 | |
| DRILL 3 (cont’d) |  |
| die junge Frau | Er kommt ohne seine junge Frau. |
| die interessanten Bücher | Er kommt ohne seine interessanten Bücher. |
| die neue Illustrierte | Er kommt ohne seine neue Illustrierte. |
| das graue Buch | Er kommt ohne sein graues Buch. |
| die braune Aktentasche | Er kommt ohne seine braune Aktentasche. |
| der neue Wagen | Er kommt ohne seinen neuen Wagen. |
| die schweren Koffer | Er kommt ohne seine schweren Koffer. |
| der deutsche Freund | Er kommt ohne seinen deutschen Freund. |
| die nette Kollegin | Er kommt ohne seine nette Kollegin. |
| das teuere Motorrad | Er kommt ohne sein teueres Motorrad. |
| die englischen Zeitungen | Er kommt ohne seine englischen Zeitungen. |
| das moderne Tonbandgerät | Er kommt ohne sein modernes Tonbandgerät. |
| die guten Schüler | Er kommt ohne seine guten Schüler. |
|  |  |
| DRILL 4 |  |
| Leihst du deinem guten Freund Geld? | Ja, ich leihe meinem guten Freund Geld. |
| Leihst du deinem freundlichen Nachbarn Geld? | Ja, ich leihe meinem freundlichen Nachbarn Geld. |
| Leihst du deinem neunen Klassenkameraden Geld? | Ja, ich leihe meinem neunen Klassenkameraden Geld. |
| Leihst du deinem alten Vater Geld? | Ja, ich leihe meinem alten Vater Geld. |
| Leihst du deinem netten Neffen Geld? | Ja, ich leihe meinem netten Neffen Geld. |
| Leihst du deinem neuen Feldwebel Geld? | Ja, ich leihe meinem neuen Feldwebel Geld. |
| Leihst du deinem kleinen Jungen Geld? | Ja, ich leihe meinem kleinen Jungen Geld. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| Er hilft dem armen Tier. | Er hilft einem armen Tier. |
| Er hilft dem hübschen Mädchen. | Er hilft einem hübschen Mädchen. |
| Er hilft dem netten Kind. | Er hilft einem netten Kind. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 32 | |
| DRILL 5 (cont’d) |  |
| Er hilft dem höflichen Fräulein. | Er hilft einem höflichen Fräulein. |
| Er hilft dem alten Pferd. | Er hilft einem alten Pferd. |
| Er hilft dem kleinen Baby. | Er hilft einem kleinen Baby. |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| die junge Frau | Das Buch gehört seiner jungen Frau. |
| die kleine Tochter | Das Buch gehört seiner kleinen Tochter. |
| die hübsche Freundin. | Das Buch gehört seiner hübschen Freundin. |
| die freundliche Nichte | Das Buch gehört seiner freundlichen Nichte. |
| die neue Lehrerin | Das Buch gehört seiner neuen Lehrerin. |
| die neugierige Nachbarin | Das Buch gehört seiner neugierigen Nachbarin. |
| die gute Schülerin | Das Buch gehört seiner guten Schülerin. |
| die deutsche Sekretärin | Das Buch gehört seiner deutschen Sekretärin. |
|  |  |
| DRILL 7 |  |
| die kleinen Kinder | Sie hilft ihren kleinen Kindern. |
| die netten Nachbaren | Sie hilft ihren netten Nachbaren. |
| die jungen Freunde | Sie hilft ihren jungen Freunden. |
| die höflichen Schüler | Sie hilft ihren höflichen Schülern. |
| die hübschen Töchter | Sie hilft ihren hübschen Töchtern. |
| die guten Freundinen | Sie hilft ihren guten Freundinen. |
| die armen Tiere | Sie hilft ihren armen Tieren. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| der teuere Füllhalter | Er spricht von seinem teuren Füllhalter. |
| die hübsche Frau | Er spricht von seiner hübschen Frau. |
| das gemütliche Zimmer | Er spricht von seinem gemütlichen Zimmer. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 32 | |
| DRILL 8 (cont’d) |  |
| die kleinen Kinder | Er spricht von seinen kleinen Kindern. |
| der alte Freund | Er spricht von seinem alten Freund. |
| das neue Lehrbuch | Er spricht von seinem neuen Lehrbuch. |
| die interessanten Bücher | Er spricht von seinen interessanten Büchern. |
| der elegante Anzug | Er spricht von seinem eleganten Anzug. |
| das gemütliche Lokal | Er spricht von seinem gemütlichen Lokal. |
| das kleine Papiergeschäft | Er spricht von seinem kleinen Papiergeschäft. |
| die tüchtigen Sekretärin | Er spricht von seiner tüchtigen Sekretärin. |
| die höflichen Nachbaren | Er spricht von seinen höflichen Nachbaren. |
| die jungen Schülerinen | Er spricht von seinen jungen Schülerinen. |
| der berühmte Arzt | Er spricht von seinem berühmten Arzt. |
| das neue Fahrrad | Er spricht von seinem neuen Fahrrad. |
| der lange Aufenthalt | Er spricht von seinem langen Aufenthalt. |
| die kleinen Töchter | Er spricht von seinen kleinen Töchtern. |
| der schöne Garten | Er spricht von seinem schönen Garten. |
| die teuere Kamera | Er spricht von seiner teuren Kamera. |
| der neue Feldwebel | Er spricht von seinem neuen Feldwebel. |
| die elektrische Schreibmaschine | Er spricht von seiner elektrischen Schreibmaschine. |
| das hübsche Mädchen | Er spricht von seinem hübschen Mädchen. |
| die alte Groβmutter | Er spricht von seiner alten Groβmutter. |
| die langen Briefe | Er spricht von seinen langen Briefen. |
| die elende Erkältung | Er spricht von seiner elenden Erkältung. |
| das helle Büro | Er spricht von seinem hellen Büro. |
| die nette Kollegin | Er spricht von seiner netten Kollegin. |
| die englischen Zeitungen | Er spricht von seinen englischen Zeitungen. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 33** | |
| Ordinal numbers. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| eins | Der erste Tag war interessant. |
| drei | Der dritte Tag war interessant. |
| zwei | Der zweite Tag war interessant. |
| vier | Der vierteTag war interessant. |
| fünf | Der fünfte Tag war interessant. |
| drei | Der dritte Tag war interessant. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| sieben | Das siebte Jahr als Soldat ist nicht leicht. |
| acht | Das achte Jahr als Soldat ist nicht leicht. |
| drei | Das dritte Jahr als Soldat ist nicht leicht. |
| elf | Das elfte Jahr als Soldat ist nicht leicht. |
| eins | Das erste Jahr als Soldat ist nicht leicht. |
| sieben | Das siebte Jahr als Soldat ist nicht leicht. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| neunzehn | Die neunzehnte Lektion ist lang. |
| zwanzig | Die zwanzigste Lektion ist lang. |
| zweiundzwanzig | Die zweiundzwanzigste Lektion ist lang. |
| dreiβig | Die dreiβigste Lektion ist lang. |
| sechzig | Die sechzigste Lektion ist lang. |
| siebzig | Die siebzigste Lektion ist lang. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 33 | |
| DRILL 4 |  |
| die Stunde | Die ersten Stunden sind schwer. |
| das Jahr | Die ersten Jahre sind schwer. |
| die Woche | Die ersten Wochen sind schwer. |
| der Monat | Die ersten Monate sind schwer. |
| der Tag | Die ersten Tage sind schwer. |
| die Minute | Die ersten Minuten sind schwer. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| vier | Wie finden Sie den vierten Tag hier? |
| zwölf | Wie finden Sie den zwölften Tag hier? |
| eins | Wie finden Sie den ersten Tag hier? |
| drei | Wie finden Sie den dritten Tag hier? |
| sieben | Wie finden Sie den siebten Tag hier? |
| acht | Wie finden Sie den achten Tag hier? |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| eins | Kennen Sie das erste Buch? |
| zehn | Kennen Sie das zehnte Buch? |
| zwei | Kennen Sie das zweite Buch? |
| drei | Kennen Sie das dritte Buch? |
| sechs | Kennen Sie das sechste Buch? |
| sieben | Kennen Sie das siebte Buch? |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 33 | |
| DRILL 7 |  |
| elf | Wir lernen die elfte Lektion. |
| dreizehn | Wir lernen die dreizehnte Lektion. |
| eins | Wir lernen die erste Lektion. |
| sieben | Wir lernen die siebte Lektion. |
| zwei | Wir lernen die zweite Lektion. |
| drei | Wir lernen die dritte Lektion. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| der Tag | Ich fürchte die ersten Tage. |
| der Monat | Ich fürchte die ersten Monate. |
| die Woche | Ich fürchte die ersten Wochen. |
| die Stunde | Ich fürchte die ersten Stunden. |
| das Jahr | Ich fürchte die ersten Jahre. |
| die Minute | Ich fürchte die ersten Minuten. |
|  |  |
| DRILL 9 |  |
| die Lektion | Er hat nichts gegen die erste Lektion. |
| der Dialog | Er hat nichts gegen den ersten Dialog. |
| das Jahr | Er hat nichts gegen das erste Jahr. |
| der Tag | Er hat nichts gegen den ersten Tag. |
| die Tage | Er hat nichts gegen die ersten Tage. |
| die Woche | Er hat nichts gegen die erste Woche. |
| der Monat | Er hat nichts gegen den ersten Monat. |
| die Stunde | Er hat nichts gegen die erste Stunde. |
| das Lesestück | Er hat nichts gegen das erste Lesestück. |
| die Lesestücke | Er hat nichts gegen die ersten Lesestücke. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 33 | |
| DRILL 10 |  |
| eins | Das Buch gehört dem ersten Schüler. |
| drei | Das Buch gehört dem dritten Schüler. |
| zwei | Das Buch gehört dem zweiten Schüler. |
| vier | Das Buch gehört dem vierten Schüler. |
| fünf | Das Buch gehört dem fünften Schüler. |
| sieben | Das Buch gehört dem siebten Schüler. |
|  |  |
| DRILL 11 |  |
| zwei | Er hilft dem zweiten Kind. |
| drei | Er hilft dem dritten Kind. |
| eins | Er hilft dem erstten Kind. |
| vier | Er hilft dem vierten Kind. |
| fünf | Er hilft dem fünften Kind. |
| sechs | Er hilft dem sechsten Kind. |
|  |  |
| DRILL 12 |  |
| fünf | Das Buch gehört der fünften Schülerin. |
| sechs | Das Buch gehört der sechsten Schülerin. |
| eins | Das Buch gehört der ersten Schülerin. |
| zwei | Das Buch gehört der zweiten Schülerin. |
| drei | Das Buch gehört der dritten Schülerin. |
| vier | Das Buch gehört der vierten Schülerin. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 33 | |
| DRILL 13 |  |
| die Tage | Nach den ersten Tagen ist er müde. |
| die Jahre | Nach den ersten Jahren ist er müde. |
| die Minuten | Nach den ersten Minuten ist er müde. |
| die Stunden | Nach den ersten Stunden ist er müde. |
| die Wochen | Nach den ersten Wochen ist er müde. |
| die Monate | Nach den ersten Monaten ist er müde. |
|  |  |
| DRILL 14 |  |
| Der wievielte Tag kommt nach dem ersten Tag? | Nach dem ersten Tag kommt der zweite Tag. |
| Die wievielte Stunde kommt nach der zweiten Stunde? | Nach der zweiten Stunde kommt die dritte Stunde. |
| Das wievielte Jahr kommt nach dem sechsten Jahr? | Nach dem sechsten Jahr kommt das siebte Jahr. |
| Die wievielte Woche kommt nach der siebten Woche? | Nach der siebten Woche kommt die achte Woche. |
| Der wievielte Monat kommt nach dem zehnten Monat? | Nach dem zehnten Monat kommt der elfte Monat. |
| Die wievielte Minute kommt nach der zwanzigsten Minute? | Nach der zwanzigsten Minute kommt die einunzwanzigste Minute. |
| Das wievielte Lesestück kommt nach dem vierten Lesestück? | Nach dem vierten Lesestück kommt das fünfte Lesestück. |
| Der wievielte Dialog kommt nach dem zwölften Dialog? | Nach dem zwölften Dialog kommt der dreizehnte Dialog. |
|  |  |
| DRILL 15 |  |
| fünf | Mein fünfter Tag in Deutschland war schön. |
| vier | Mein vierter Tag in Deutschland war schön. |
| eins | Mein erster Tag in Deutschland war schön. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 33 | |
| DRILL 15 (cont’d) |  |
| zwei | Mein zweiter Tag in Deutschland war schön. |
| drei | Mein dritter Tag in Deutschland war schön. |
| sieben | Mein siebter Tag in Deutschland war schön. |
|  |  |
| DRILL 16 |  |
| zwei | Dein zweites Jahr war schwer. |
| drei | Dein drittes Jahr war schwer. |
| fünf | Dein fünftes Jahr war schwer. |
| eins | Dein erstes Jahr war schwer. |
| drei | Dein drittes Jahr war schwer. |
| sechs | Dein sechstes Jahr war schwer. |
|  |  |
| DRILL 17 |  |
| eins | Seine erste Lektion war gut. |
| zwei | Seine zweite Lektion war gut. |
| vier | Seine vierte Lektion war gut. |
| fünf | Seine fünfte Lektion war gut. |
| sieben | Seine siebte Lektion war gut. |
| drei | Seine dritte Lektion war gut. |
|  |  |
| DRILL 18 |  |
| die Stunden | Unsere ersten Stunden sind schwer. |
| die Jahre | Unsere ersten Jahre sind schwer. |
| die Tage | Unsere ersten Tage sind schwer. |
| die Wochen | Unsere ersten Wochen sind schwer. |
| die Minuten | Unsere ersten Minuten sind schwer. |
| die Monate | Unsere ersten Monate sind schwer. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 33 | |
| DRILL 19 |  |
| der Dialog | Vergiss deinen ersten Dialog nicht! |
| das Lesestück | Vergiss dein erstes Lesestück nicht! |
| das Buch | Vergiss dein erstes Buch nicht! |
| der Appell | Vergiss deinen ersten Appell nicht! |
| der Ausflug | Vergiss deinen ersten Ausflug nicht! |
| das Tonband | Vergiss dein erstes Tonband nicht! |
|  |  |
| DRILL 20 |  |
| die Deutschstunde | Sprecht über eure erste Deutschstunde! |
| die Lektionnen | Sprecht über eure ersten Lektionnen! |
| die Hausaufgaben | Sprecht über eure ersten Hausaufgaben! |
| die Cocktailparty | Sprecht über eure erste Cocktailparty! |
| die Ferien | Sprecht über eure ersten Ferien! |
| die Reise | Sprecht über eure erste Reise! |
|  |  |
| DRILL 21 |  |
| die Lektion | Sie spricht von ihrer ersten Lektion. |
| der Dialog | Sie spricht von ihrem ersten Dialog. |
| das Lesestück | Sie spricht von ihrem ersten Lesestück. |
| die Einladung | Sie spricht von ihrer ersten Einladung. |
| das Lehrbuch | Sie spricht von ihrem ersten Lehrbuch. |
| der Film | Sie spricht von ihrem ersten Film. |
| die Hausaufgabe | Sie spricht von ihrer ersten Hausaufgabe. |
| der Ausflug | Sie spricht von ihrem ersten Ausflug. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 34** | |
| Sequence of objects (direct, indirect), part I; special use of “bei” and “zu”. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| der Schüler | Ich zeige dem Schüler das Bild. |
| die Frau | Ich zeige der Frau das Bild. |
| das Kind | Ich zeige dem Kind das Bild. |
| die Frauen | Ich zeige den Frauen das Bild. |
| das Mädchen | Ich zeige dem Mädchen das Bild. |
| die Lehrerin | Ich zeige der Lehrerin das Bild. |
| der Nachbar | Ich zeige dem Nachbarn das Bild. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Sie zeigt dem Schüler die Zeitung. | Sie zeigt ihm die Zeitung. |
| Sie zeigt der Frau den Brief. | Sie zeigt ihr den Brief. |
| Sie zeigt dem Kind den Ball. | Sie zeigt ihm den Ball. |
| Sie zeigt den Schülern das Bild. | Sie zeigt ihnen das Bild. |
| Sie zeigt dem Nachbarn das Haus. | Sie zeigt ihm das Haus. |
| Sie zeigt der Lehrerin die Hausaufgaben. | Sie zeigt ihr die Hausaufgaben. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| Ich gebe dem Schüler das Buch. | Ich gebe es dem Schüler. |
| Ich gebe der Verkäuferin das Geld. | Ich gebe es der Verkäuferin. |
| Ich gebe dem Jungen das Fahrrad. | Ich gebe es dem Jungen. |
| Ich gebe der Frau das Foto. | Ich gebe es der Frau. |
| Ich gebe dem Kind das Geschenk. | Ich gebe es dem Kind. |
| Ich gebe den Männern das Bier. | Ich gebe es den Männern. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 34 | |
| DRILL 4 |  |
| Sie zeigt dem Freund die Zeitung. | Sie zeigt sie dem Freund. |
| Sie zeigt der Lehrerin die Aktentasche. | Sie zeigt sie der Lehrerin. |
| Sie zeigt dem Mädchen die Karte. | Sie zeigt sie dem Mädchen. |
| Sie zeigt den Klassenkameraden die Illustrierte. | Sie zeigt sie den Klassenkameraden. |
| Sie zeigt der Freundin die Kamera. | Sie zeigt sie der Freundin. |
| Sie zeigt dem Schüler die Kreide. | Sie zeigt sie dem Schüler. |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| Er gibt dem Kind den Ball. | Er gibt ihn dem Kind. |
| Er gibt der Tochter den Sportwagen. | Er gibt ihn der Tochter. |
| Er gibt dem Mann den Anzug. | Er gibt ihn dem Mann. |
| Er gibt dem Jungen den Wagen. | Er gibt ihn dem Jungen. |
| Er gibt dem Fräulein den Kassenzettel. | Er gibt ihn dem Fräulein. |
| Er gibt der Sekretärin den Brief. | Er gibt ihn der Sekretärin. |
|  |  |
| DRILL 6 |  |
| Ich zeige der Lehrerin die Hausaufgaben. | Ich zeige sie der Lehrerin. |
| Ich zeige dem Kind die Bilder. | Ich zeige sie dem Kind. |
| Ich zeige dem Mann die Zeitungen. | Ich zeige sie dem Mann. |
| Ich zeige der Tochter die Briefe. | Ich zeige sie der Tochter. |
| Ich zeige dem Mädchen die Blumen. | Ich zeige sie dem Mädchen. |
| Ich zeige dem Lehrer die Bücher | Ich zeige sie dem Lehrer. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 34 | |
| DRILL 7 |  |
| Er schickt dem Schüler das Buch. | Er schickt es dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler die Zeitung. | Er schickt sie dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler den Brief. | Er schickt ihn dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler das Mikrofon. | Er schickt es dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler die Aktentasche. | Er schickt sie dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler die Bilder. | Er schickt sie dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler die Einladung. | Er schickt sie dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler den Wein. | Er schickt ihn dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler die Tonbände. | Er schickt sie dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler den Koffer. | Er schickt ihn dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler die Schallplatte. | Er schickt sie dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler das Forto. | Er schickt es dem Schüler. |
| Er schickt dem Schüler die Hausaufgaben. | Er schickt sie dem Schüler. |
|  |  |
| DRILL 8 |  |
| Er zeigt dem Schüler das Bild. | Er zeigt es ihm. |
| Er zeigt der Frau das Bild. | Er zeigt es ihr. |
| Er zeigt dem Kind das Bild. | Er zeigt es ihm. |
| Er zeigt der Schülerin das Bild. | Er zeigt es ihr. |
| Er zeigt dem Mädchen das Bild. | Er zeigt es ihm. |
| Er zeigt dem Soldaten das Bild. | Er zeigt es ihm. |
| Er zeigt den Kindern das Bild. | Er zeigt es ihnen. |
| Er zeigt der Nachbarin das Bild. | Er zeigt es ihr. |
| Er zeigt dem Offizier das Bild. | Er zeigt es ihm. |
| Er zeigt den Leuten das Bild. | Er zeigt es ihnen. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 34 | |
| DRILL 9 |  |
| Sie schickt dem Freund den Brief. | Sie schickt ihn ihm. |
| Sie schickt der Freundin den Brief. | Sie schickt ihn ihr. |
| Sie schickt dem Mädchen den Brief. | Sie schickt ihn ihm. |
| Sie schickt dem Nachbarn den Brief. | Sie schickt ihn ihm. |
| Sie schickt den Schülern den Brief. | Sie schickt ihn ihnen. |
| Sie schickt der Frau den Brief. | Sie schickt ihn ihr. |
| Sie schickt den Leuten den Brief. | Sie schickt ihn ihnen. |
| Sie schickt der Lehrerin den Brief. | Sie schickt ihn ihr. |
| Sie schickt dem Fräulein den Brief. | Sie schickt ihn ihm. |
| Sie schickt dem Mann den Brief. | Sie schickt ihn ihm. |
|  |  |
| DRILL 10 |  |
| Wir geben dem Schüler die Zeitung. | Wir geben sie ihm. |
| Wir geben der Schülerin die Zeitung. | Wir geben sie ihr. |
| Wir geben dem Mädchen die Zeitung. | Wir geben sie ihm. |
| Wir geben den Leuten die Zeitung. | Wir geben sie ihnen. |
| Wir geben dem Nachbarn die Zeitung. | Wir geben sie ihm. |
| Wir geben der Nachbarnin die Zeitung. | Wir geben sie ihr. |
| Wir geben dem Kind die Zeitung. | Wir geben sie ihm. |
| Wir geben der Lehrerin die Zeitung. | Wir geben sie ihr. |
| Wir geben den Kindern die Zeitung. | Wir geben sie ihnen. |
| Wir geben dem Lehrer die Zeitung. | Wir geben sie ihm. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 34 | |
| DRILL 11 |  |
| Ich zeige den Leuten die Aufnahmen. | Ich zeige sie ihnen. |
| Ich zeige dem Mann die Aufnahmen. | Ich zeige sie ihm. |
| Ich zeige der Frau die Aufnahmen. | Ich zeige sie ihr. |
| Ich zeige dem Kind die Aufnahmen. | Ich zeige sie ihm. |
| Ich zeige der Lehrerin die Aufnahmen. | Ich zeige sie ihr. |
| Ich zeige dem Lehrer die Aufnahmen. | Ich zeige sie ihm. |
| Ich zeige den Kindern die Aufnahmen. | Ich zeige sie ihnen. |
| Ich zeige dem Mädchen die Aufnahmen. | Ich zeige sie ihm. |
| Ich zeige den Schülern die Aufnahmen. | Ich zeige sie ihnen. |
| Ich zeige dem Redacteur die Aufnahmen. | Ich zeige sie ihm. |
|  |  |
| DRILL 12 |  |
| Er zeigt den Leuten das Hotel. | Er zeigt es ihnen. |
| Er zeigt dem Mann den Schalter. | Er zeigt ihn ihm. |
| Er zeigt der Frau den Dom. | Er zeigt ihn ihr. |
| Er zeigt den Schülern die Weinberge. | Er zeigt sie ihnen. |
| Er zeigt dem Kind den Weg. | Er zeigt ihn ihm. |
| Er zeigt der Tochter das Haus. | Er zeigt es ihr. |
| Er zeigt den Leuten die Wohnung. | Er zeigt sie ihnen. |
| Er zeigt dem Freund die Anlagen. | Er zeigt sie ihm. |
| Er zeigt der Freundin das Foto. | Er zeigt es ihr. |
| Er zeigt den Herren das Zimmer. | Er zeigt es ihnen. |
| Er zeigt dem Fräulein die Kirche. | Er zeigt sie ihm. |

|  |  |
| --- | --- |
| **LESSON 35** | |
| Sequence of objects (direct, indirect), part II. | |
|  |  |
| DRILL 1 |  |
| Zeigt der Lehrer Ihnen das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt mir das Buch. |
| Zeigt der Lehrer Ihnen und mir das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt uns das Buch. |
| Mein Freund, zeigt der Lehrer dir das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt mir das Buch. |
| Mein Freund, zeigt der Lehrer mir das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt dir das Buch. |
| Zeigt der Lehrer ihm das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt ihm das Buch. |
| Zeigt der Lehrer ihr das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt ihr das Buch. |
|  |  |
| Meine Freunde, zeigt der Lehrer euch das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt uns das Buch. |
| Mein Freund, zeigt der Lehrer ihr und mir das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt euch das Buch. |
| Mein Freund, zeigt der Lehrer dir und mir das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt uns das Buch. |
| Zeigt der Lehrer Ihnen das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt mir das Buch. |
| Zeigt der Lehrer mir das Buch? | Ja, der Lehrer zeigt Ihnen das Buch. |
|  |  |
| DRILL 2 |  |
| Er gibt mir das Buch. | Er gibt es mir. |
| Er gibt mir die Tasse. | Er gibt sie mir. |
| Er gibt mir den Teller. | Er gibt ihn mir. |
| Er gibt mir das Messer. | Er gibt es mir. |
| Er gibt mir die Gabel. | Er gibt sie mir. |
| Er gibt mir die Servietten. | Er gibt sie mir. |
| Er gibt mir die Gläser. | Er gibt sie mir. |
| Er gibt mir den Löffel. | Er gibt ihn mir. |
| Er gibt mir die Untertasse. | Er gibt sie mir. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 35 | |
| DRILL 2 (cont’d) |  |
| Er gibt mir den Zwanzigmarkschein. | Er gibt ihn mir. |
| Er gibt mir die Bleistifte. | Er gibt sie mir. |
| Er gibt mir das Geschenk. | Er gibt es mir. |
| Er gibt mir den Wagen. | Er gibt ihn mir. |
| Er gibt mir die Lehrbücher. | Er gibt sie mir. |
| Er gibt mir die Zeitungen. | Er gibt sie mir. |
| Er gibt mir den Telegramblock. | Er gibt ihn mir. |
| Er gibt mir das Foto. | Er gibt es mir. |
| Er gibt mir die Kaffeekanne. | Er gibt sie mir. |
| Er gibt mir den Reisekoffer. | Er gibt ihn mir. |
| Er gibt mir das Gesteck. | Er gibt es mir. |
| Er gibt mir die Karten. | Er gibt sie mir. |
| Er gibt mir den Stadtplan. | Er gibt ihn mir. |
| Er gibt mir die Schreibmachine. | Er gibt sie mir. |
| Er gibt mir das Lineal. | Er gibt es mir. |
|  |  |
| DRILL 3 |  |
| Gib mir das Bild! | Ich gebe es dir. |
| Gib mir den Koffer! | Ich gebe ihn dir. |
| Gib mir die Zeitung! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir die Aufnahmen! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir die Illustrierte! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir die Schallplatten! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir das Buch! | Ich gebe es dir. |
| Gib mir das Tonband! | Ich gebe es dir. |
| Gib mir den Wagen! | Ich gebe ihn dir. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 35 | |
| DRILL 3 (cont’d) |  |
| Gib mir das Geld! | Ich gebe es dir. |
| Gib mir den Anzug! | Ich gebe ihn dir. |
| Gib mir das Bier! | Ich gebe es dir. |
| Gib mir die Gläser! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir den Wein! | Ich gebe ihn dir. |
| Gib mir das Geschirr! | Ich gebe es dir. |
| Gib mir die Kamera! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir die Bälle! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir das Fahrrad! | Ich gebe es dir. |
| Gib mir den Brief! | Ich gebe ihn dir. |
| Gib mir das Feuerzeug! | Ich gebe es dir. |
| Gib mir die Illustrierten! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir die Bleistifte! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir die Aktentasche! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir den Füllhalter! | Ich gebe ihn dir. |
| Gib mir die Adressen! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir den Plattenspieler! | Ich gebe ihn dir. |
| Gib mir die Kreide! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir die Blumen! | Ich gebe sie dir. |
| Gib mir den Mantel! | Ich gebe ihn dir. |
| Gib mir das Spielzeug! | Ich gebe es dir. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 35 | |
| DRILL 4 |  |
| die Aktentasche | Geben Sie sie mir! |
| der Füllhalter | Geben Sie ihn mir! |
| das Zimmer | Geben Sie es mir! |
| die Adressen | Geben Sie sie mir! |
| die Plattenspieler | Geben Sie sie mir! |
| die Kreide | Geben Sie sie mir! |
| die Blumen | Geben Sie sie mir! |
| der Mantel | Geben Sie ihn mir! |
| das Spielzeug | Geben Sie es mir! |
| die Milch | Geben Sie sie mir! |
|  |  |
| DRILL 5 |  |
| Zeigen Sie mir das Rathaus gern? | Ja, ich zeige es Ihnen gern. |
| Zeigen Sie mir die Gebäude gern? | Ja, ich zeige sie Ihnen gern. |
| Zeigen Sie mir den Garten gern? | Ja, ich zeige ihn Ihnen gern. |
| Zeigen Sie mir das Café gern? | Ja, ich zeige es Ihnen gern. |
| Zeigen Sie mir die Schule gern? | Ja, ich zeige sie Ihnen gern. |
| Zeigen Sie mir den Film gern? | Ja, ich zeige ihn Ihnen gern. |
| Zeigen Sie mir die Berge gern? | Ja, ich zeige sie Ihnen gern. |
| Zeigen Sie mir den Dom gern? | Ja, ich zeige ihn Ihnen gern. |
| Zeigen Sie mir die Tiere gern? | Ja, ich zeige sie Ihnen gern. |
| Zeigen Sie mir das Kaufhaus gern? | Ja, ich zeige es Ihnen gern. |
| Zeigen Sie mir die Kantine gern? | Ja, ich zeige sie Ihnen gern. |

|  |  |
| --- | --- |
| LESSON 35 | |
| DRILL 6 |  |
| Er schickt euch den Film. | Er schickt ihn euch. |
| Er schickt euch die Zeitungen. | Er schickt sie euch. |
| Er schickt euch den Wein. | Er schickt ihn euch. |
| Er schickt euch die Zigarren. | Er schickt sie euch. |
| Er schickt euch die Zeitschrift. | Er schickt sie euch. |
| Er schickt euch die Schallplatten. | Er schickt sie euch. |
| Er schickt euch das Tonband. | Er schickt es euch. |
| Er schickt euch den Brief. | Er schickt ihn euch. |
| Er schickt euch die Milch. | Er schickt sie euch. |
| Er schickt euch die Fotos. | Er schickt sie euch. |
| Er schickt euch das Spielzeug. | Er schickt es euch. |
| Er schickt euch den Koffer. | Er schickt ihn euch. |
| Er schickt euch die Uhr. | Er schickt sie euch. |
| Er schickt euch das Bier. | Er schickt es euch. |